**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1**. | **Целевой раздел** | 2 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к реализации программы | 5 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 8 |
|  | Характеристики особенностей развития детей раннего и  дошкольного возраста | 8 |
|  | Современная социокультурная ситуация развития ребёнка | 8 |
| 1.2 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками  основной образовательной программы дошкольного образования | 11 |
|  | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 11 |
|  | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте | 12 |
|  | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 12 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 14 |
| 2.1 | Описание основной части образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях. | 14 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 29 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 44 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 67 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 82 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 92 |
| 2.2.1. | Региональный компонент | 98 |
|  | Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми | 103 |
|  | Дополнительные образовательные услуги | 110 |
| 2.3. | Содержание коррекционной работы | 111 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 118 |
| 2.4.1. | Система физкультурно-оздоровительной работы | 118 |
| 2.4.2. | Система работы с детьми раннего возраста | 126 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 133 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников | 138 |
| 2.7. | Преемственность ДОУ и школы | 146 |
| 2.8. | Взаимодействие с социумом | 149 |
| **3** | **Организационный раздел** | 154 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 154 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 156 |
| 3.3. | Режим дня | 161 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 169 |
| 3.5. | Культурно-досуговая деятельность | 178 |
| 3.6. | Педагогическая диагностика | 179 |
| 3.7. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 180 |
| **4.** | Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы | 184 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура образовательной программы дошкольного учреждения предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

3. Организационный – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 года N 1014;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва;
* Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
* Устав МБДОУ «Детский сад №2»;
* Лицензия на право ведения образовательной деятельности;
* Годовой план работы на текущий учебный год;

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педаго­гов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы учреждения положены цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт), среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагогический коллектив детского сада считает главной **целью** основной образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) – создание рав­ных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

В детском саду при участии педагогов, медсестры, логопеда обеспечивается коррекция физического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого вос­питанника.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разре­шать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия *для* того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собст­венный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и прове­дению опытов, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логиче­ского мышления, моделирования, оценки реального результата.

Педагоги дошкольного учреждения творчески подходят к выбору вариа­тивных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее раз­витие ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое во взаимосвязи.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДОУ основной **целью** своей работы полагает ***позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего или дошкольного возраста в адекватных его воз­расту видах детской деятельности.***

Цель реализуется через решение следующих **задач,** соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная образовательная программа предусматривает включение воспитанников

в процессы ознакомления с региональными особенностями Приморского края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на сле­дующих принципах:

**- принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроник­новения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечи­вающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

* через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания

различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

* интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
* интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного

образования, культурно-досугового центра, детской библиотеки) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- **принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия** взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей:

- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для

детей, прежде всего в форме **игры**, познавательной деятельности, в форме творческой

активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью);

**- принцип адаптивности,** который реализуется:

* через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
* адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окру­жающему

социальному миру.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Образовательная программа реализует также:

* **системность** в отборе и предоставлении образовательного материала,

интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного,  
художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Программы учитываются также:

* **деятельностный подход** к организации образования, включение познава­тельного

компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

* сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обу­чения;
* открытость образовательной программы для повторения и уточнения

образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

При разработке образовательной Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

* Единство воспитательного и образовательного процесса.
* Научность содержания обучения.
* Учет возрастных возможностей ребенка.
* Доступность материала.
* Повторяемость материала.
* Концентричность материала.

**Принципы** коррекционной дошкольной педагогики.

* Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли

обучения в развитии ребенка и формировании "зоны ближайшего развития.

* **Принцип единства** диагностики и коррекции отклонений в речевом развитии.
* **Принцип коррекции**, требующий гибкого соответствия коррекционно–речевых

технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений речи у ребенка, их структуре и выраженности.

* **Деятельностный принцип,** определяющий подходы к содержанию и построению

обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

* **Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия**.

Построение коррекционно - развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

**1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 8.00 до 18.30 (10,5 часов).

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

Основными участниками реализации образовательной программы являются педагоги, дети и родители (законные представители).

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

* для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
* для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* Уставом МБДОУ.

В МБДОУ функционируют следующие возрастные группы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| от 2 до 3 лет  вторая группа раннего возраста | общеразвивающая | 1 | 21 |
| от 3 до 4 лет  младшая группа | общеразвивающая | 1 | 18 |
| от 4 до 5 лет  средняя группа | общеразвивающая | 1 | 25 |
| от 5 до 6 лет  старшая группа | общеразвивающая | 2 | 48 |
| от 6 до 7 лет  подготовительная группа | общеразвивающая | 1 | 29 |
| разновозрастная младшая группа | общеразвивающая | 1 | 20 |
| разновозрастная старшая группа | общеразвивающая | 1 | 20 |
| **Всего 8 групп – 181 человек** | | | |

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной образовательной программе *«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой******М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014*.**

**Современная социокультурная ситуация развития ребёнка**

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой формировалась Программа:

* Бóльшая открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ⮀ агрессивность доступной для ребенка информации;
* Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⮀ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
* Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⮀ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⮀ формирование уже на этапе дошкольногодетства универсальных, комплексных качеств личности ребенка:
* Быстрая изменяемость окружающего мира ⮀ новая методология познания мира ⮀ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
* Быстрая изменяемость окружающего мира ⮀ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⮀ отбор содержания дошкольного образования ⮀ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
* Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⮀ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⮀ возрастание роли инклюзивного образования ⮀ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Благоприятные условия для реализации программы и жизнедеятельности в ДОУ невозможно создать без грамотной кадровой политики руководителя.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кадровый потенциал** | | | |
| Общее количество | Старший воспитатель | Воспитатель | Музыкальный руководитель |
| 14 | 1 | 11 | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательный уровень педагогического коллектива** | | |
| Численный состав | Высшее, из них – с педагогическим | Среднее профессиональное, из них – с педагогическим |
| 14 | 2/ 14.28 % | 12/85.71 % |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень квалификации педагогического коллектива** | | | |
| Общее количество | высшая категория | 1 категория | Соотв. занимаемой. должности |
| 14 | 1/7.14% | 3 /21.42 % | 10/71.42 % |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Стажевые показатели педагогического коллектива** | | | | | |
| До 3 лет | 3-5 лет | 5-10 лет | 10-15 лет | 15-20 лет | 20 лети более |
| 1/7.14 % | 1/7.14 % | 3/21.42% | 2/14/28 | 0 | 7/50% |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастные показатели педагогического коллектива** | | |
| 20-30 лет | 30-55 лет | Свыше 50 лет |
| 2 | 11 | 1 |

**Основные направления кадровой политики:**

* Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов
* Формирование мотивации педагогов к профессиональному росту и развитию
* Создание условий для самореализации педагогов
* Профилактика профессионального выгорания педагогов
* Обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами
* Ресурсное обеспечение

**Система повышения квалификации педагогических кадров.**

Педагогический коллектив детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

**Самообразование**

* Изучение новой методической литературы.
* Работа над своей методической темой.

**Повышение квалификации педагогов на уровне ДОУ**

Участие в методической работе ДОУ:

* Педагогические советы
* Семинары
* Консультации специалистов
* Мастер - классы
* Деловые игры
* Тренинги
* Открытые просмотры
* Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.

**Повышение квалификации педагогов вне ДОУ.**

* Участие в методических объединениях района и края;
* Работа в творческих группах;
* Участие в конкурсах, конференциях и семинарах района и города;
* Курсы повышения квалификации ПК ИРО;
* Проблемные курсы и обучающие семинары

Один педагог имеет звание «Отличник народного просвещения». Один педагог награждён Почётной грамотой Министерства образования и науки РФ.

Отличительной особенностью ДОУ является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, семинаров, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество образования в ДОУ.

**Социальный статус родителей**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2015-2016 г.г** | **Количество детей** | **181** |
| Особенности семьи | Полные семьи |  |
| Одинокие |  |
| Опекуны |  |
| многодетные |  |
| Социальный состав | интелигенция |  |
| рабочие |  |
| служащие |  |
| домохозяйки |  |
| предприниматели |  |

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в идее **целевых ориентиров.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные **возрастные характеристики возможных достижений ребенка**.

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;

эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает

значение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

* владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и

просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

* стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и

действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам

труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы и сверстникам, интересуется

причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения основной образовательной Программы дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание основной части образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях.**

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

*Социально-коммуникативное* *развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

Образовательная программа включает в себя **обязательную часть,** обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть **формируемую участниками образовательного процесса** и отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель.** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи.**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления.**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Классы игр | Виды игр | Подвиды игр |
| Игры, возникающие по инициативе ребёнка | Игры-экспериментирования | 1. Игры с природными объектами. 2. Игры со специальными игрушками для исследования. 3. Игры с животными. |
| Сюжетные самодеятельные | 1. Сюжетно-отобразительные. 2. Сюжетно-ролевые. 3. Режиссёрские. 4. Театрализованные. |
| Игры по инициативе взрослого | Обучающие | 1. Сюжетно-дидактические. 2. Подвижные. 3. Музыкально-дидактические. 4. Учебные. |
|  | Досуговые | 1. Интеллектуальные. 2. Игры-забавы, развлечения 3. Театрализованные. 4. Празднично-карнавальные. 5. Компьютерные |
| Игры народные | Обрядовые | 1. Семейные. 2. Сезонные. 3. Культовые. |
| Тренинговые | 1. Интеллектуальные. 2. Сенсомоторные. 3. Адаптивные |
| Досуговые | 1. Игрища. 2. Тихие игры. 3. Игры-забавы |

|  |
| --- |
| Компоненты сюжетно-ролевой игры   * Сюжет игры - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих. * Содержание игры — это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности. * Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация. * Замысел. * Роль — игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже. * Ролевое (игровое) действие. * Ролевое (игровое) взаимодействие. * Правила. |

|  |
| --- |
| Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действие в вооб­ражаемом плане способствует разви­тию символической функции мышления. Наличие вообра­жаемой ситуации способствует фор­мированию плана представлений. | Игра направлена на воспроизведе­ние человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует форми­рованию у ребенка способности опре­деленным образом в них ориентиро­ваться. | Необходимость согласовывать игровые действия способствует форми­рованию реальных взаимоотношений между играющими детьми. |

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой**

**Принцип 1**

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

**Принцип 2**

На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

**Принцип 3**

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом

общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие

проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой**

**2. Передача игровой культуры ребенку**

**Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры**

**3. Развивающая предметно-игровая среда**

**1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности**

**4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми**

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели.**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Полицейский-регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**Трудовое воспитание**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи.**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда**

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
2. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность).
3. Труд в природе.
4. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку).
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные и индивидуальные.

1. Дежурства (не более 20 минут).
2. Коллективный труд (не более 35-40 минут).

**Типы организации труда детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \*Театрализован-  ные игры  \*Дидактические игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная  деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | |
| **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотноше-ния со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет вторая младшая и средняя гр. | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообс-ние | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслужива-ние, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность | |
| **3.Формирова-ние гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* Образ Я  \* Семья  \* Детский сад  \* Родная страна  \* Наша армия (со ст. гр.)  \* Наша планета (подг.гр) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | Рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | |
| **6. Формирова-ние основ собственной безопасности**  \* Ребенок и другие люди  \* Ребенок и природа  \* Ребенок дома  \* Ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  Деятельность | |
| **7. Развитие трудовой деятельности** | | | | | |
| **7.1. Самообслужи-**  **вание** | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслужива-ния | | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение худ. лит-ры.  Поручения, игровые ситуации.  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание.  Дидактические и развивающие игры | | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидактические и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц  Работа на огороде и цветнике | | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками. | | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирова-**  **ние первичных представлений о труде взрослых** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развитие мышления, памяти и внимания

Формирование специальных способов ориентации

Развитие творчества

Конструктивное творчество

Различные виды деятельности

Эксперименти-рование с природным материалом

Театрально-игровое творчество

(развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)

Вопросы детей

Использование схем, символов, знаков

Занятия по развитию логики

Развивающие игры

**Построение образовательной деятельности**

**в зоне ближайшего развития ребенка**

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

**«Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне

Обучаемость

Обученность

Воспитуемость

Воспитанность

Развитость

Развиваемость

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Использование разнообразного дидактического

наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий

с различными предметами, величинами

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация обучения детей

Организация речевого общения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

**Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Экспериментирование

**Экспериментирование как методическая система**

**экологического воспитания дошкольников**

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе  
с воспитателем, с его помощью)

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Поисковая деятельность  
как нахождение способа действия

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыты

Кратковременные и долгосрочные

**Ребенок и мир природы**

ОБЩИЙ ДОМ ПРИРОДЫ

изучает

ЭКОЛОГИЯ

Живую природу

Неживую природу

Грибы

Растения

Воздух

Почва

Человек

Животные

Вода

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Наглядные**

**Практические**

**Словесные**

**Наблюдения**

**Рассматрива-ние картин, демонстрация фильмов**

**Игра**

**Труд в природе**

**Элемен-**

**тарные опыты**

* Рассказ
* Беседа
* Чтение
* Кратковременные
* Длительные
* Определение состояния предмета по отдельным признакам
* Восстановление картины целого по отдельным признакам
* Дидактические игры:
* предметные
* настольно-печатные
* словесные
* игровые упражнения и игры-занятия
* подвижные игры
* творческие игры (в т. ч. строительные)
* Индивидуальные поручения
* Коллективный труд

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

**Природа родного края**

**Истоки отношения к природе**

****

**Малая Родина**

**Семья**

**Основные направления ознакомления ребёнка с социальным миром**

(программа С.А. Козлова)

**Мир людей**

* Раскрытие в ребёнке человеческой природы, осознания общего, сходного для в, животнымсех людей.
* Развитие у детей интереса к миру взрослых, желание следовать тому, что достойно подражания, а также умения объективно оценивать недостойное в поведении

**Я – человек**

Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду;

воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли

**Ближний круг – моя семья и мои друзья, малая родина**

Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным

**Ребёнок и социальный мир**

**Деятельность людей**

* Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.
* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности, труду.
* Привлечение внимания к значимости творческого начала в личности человека.
* Воспитание познавательных интересов и стремления к преобразующей деятельности

**Моя страна**

* Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.
* Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.

**Земля – Родина человечества**

* Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.
* Воспитание толерантного отношения к жителям земли

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний.
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

Методы, повышающие

познавательную активность

Методы коррекции  
и уточнения детских

представлений

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Методы, вызывающие

эмоциональную активность

* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа
* Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
* Перспективное планирование
* Перспектива, направленная на последующую деятельность
* Беседа
* Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры-драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии
* Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация
* Моделирова-ние и

конструирова-ние

* Ответы на вопросы детей
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Система формирования отношения ребёнка**

**ЛЮДИ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮДЕЙ**

**ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА НАРОДА**

**ДРУГИЕ ВЗРОСЛЫЕ**

**СЕМЬЯ**

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность.  Упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Рассматривание (ср. гр.).  Наблюдение (ср. гр.).  Чтение (ср. гр.).  Досуг. | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Рассматривание (ср. гр.).  Наблюдение (ср. гр.). | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет старшая | Интегрированные занятия | Игровые упражнения.  Объяснение. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| подг. к школе группа | Проблемно-поисковые ситуации.  Упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Рассматривание.  Наблюдение.  Досуг, КВН, Чтение. | Рассматривание.  Наблюдение. |  |
| **2. Детское эксперименти-рование** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.  Игровые упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Показ.  Игры- экспериментирова-ния (ср. гр.).  Простейшие опыты. | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Обследование.  Наблюдение.  Наблюдение на прогулке.  Развивающие игры. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные).  Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов.  Наблюдение.  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия.  Экспериментирова-ние.  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.  Игровые упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Показ.  Тематическая прогулка.  КВН (подг. гр.). | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Обследование.  Наблюдение.  Наблюдение на прогулке.  Игры- эксперимен-я.  Развивающие игры.  Проблемные ситуации. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные).  Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов.  Наблюдение.  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые, обучающие ситуации.  Наблюдение  Целевые прогулки.  Игра-экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Ситуативный разговор.  Рассказ.  Беседы.  Экологические, досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Рассматривание.  Наблюдение.  Труд в уголке природы.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Рассказ.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые, обучающие ситуации.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение.  Игра-экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры. |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые, обучающие ситуации.  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.  Труд в уголке природы, огороде, цветнике.  Целевые прогулки.  Экологические акции.  Экспериментирование, опыты.  Моделирование.  Исследовательская деятельность.  Комплексные, интегрированные занятия.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа.  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Подкормка птиц.  Выращивание растений.  Экспериментир-ние  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Развивающие игры.  Беседа.  Рассказ.  Создание коллекций.  Проектная деятельность.  Проблемные ситуации. | Сюжетно-ролевая игра.  Игры с правилами  Рассматривание.  Наблюдение.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Моделирование.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность.  Деятельность в уголке природы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательное**  **развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель.** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи.**

1. Овладение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
5. Развитие речевого творчества.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы.

1. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

**Принципы развития речи**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип развития языкового чутья.
3. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
4. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
5. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
6. Принцип обеспечения активной языковой практик
7. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

**Средства развития речи**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Методы развития речи**

**Классификация методов развития речи по используемым средствам:**

1. *Наглядные:*

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. *Словесные:*

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. *Практические:*

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:**

* *Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов.*

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.

* *Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.*

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие речи, метод моделирования, творческие задания.

**Приёмы развития речи**

**1) Словесные**

* речевой образец
* повторное проговаривание
* объяснение
* указания
* оценка детской речи
* вопрос

**2) Наглядные**

* показ иллюстрированного материала
* показ положения органов артикуляции

**3) Игровые**

* игровое сюжетно-событийное развёртывание
* игровые проблемно-практические ситуации
* игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
* имитационно-моделирующие игры
* ролевые обучающие игры
* дидактические игры

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развитие литературной речи.

**Формы работы**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказывание литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Театрализованная игра.
7. Игра на основе сюжета литературного произведения.
8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
9. Сочинение по мотивам прочитанного.
10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Развитие словаря детей дошкольного возраста**

**Задачи лексического развития**детей дошкольного возраста:

* Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
* Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
* Активизация словаря.
* Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

**Содержание словарной работы**связано с развитием:

* *бытового словаря*: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
* *природоведческого словаря:* названия явлений неживой природы, растений, животных;
* *обществоведческого словаря:* слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
* *эмоционально-оценочной лексики:* слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
* *лексики, обозначающей время, пространство, количество.* В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

**Направления словарной работы:**

* Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
* Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
* Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

**Критерии отбора слов для развития словаря детей:**

* Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
* Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
* Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
* Значимость слова для решения воспитательных задач.
* Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
* Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
* Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
* Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

**Принципы словарной работы**

* Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
* Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
* Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
* Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
* Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
* Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

**Методы словарной работы**

***I группа: Методы накопления содержания детской речи***

* Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.
* Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.
* Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

***II группа: Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны***

* Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.
* Дидактические (словарные) упражнения
* Загадывание и отгадывание загадок
* Рассматривание игрушек
* Чтение художественных произведений
* Дидактические игры

**Приемы работы над словом**

* Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
* Объяснение педагогом значений слов.
* Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
* Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
* Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
* Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

**Воспитание звуковой культуры речи**

**Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи**

* Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  + развитие речевого слуха;
  + развитие речевого дыхания;
  + развитие моторики артикуляционного аппарата.
* Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
* Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
* Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

**Причины нарушений в звукопроизношении**

В зависимости от **причины нарушений:**

*органические –* прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;

*функциональные –* когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от **локализации нарушений:**

*центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;

*периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

**Содержание работы**

*В младшем возрасте:*

* преодоление общей смягченности произношения;
* воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э;*
* уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф,* свистящих *с, з, ц;*
* развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
* подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

*В среднем возрасте:*

* закрепление произношения гласных и согласных звуков;
* отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
* продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

*В старшем возрасте:*

* совершенствование произношения звуков;
* выработка отчетливого произношения слов;
* развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
* развитие звукового анализа слов;
* определение места звука в слове;
* продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

**Формирование грамматического строя речи**

**Направления работы по формированию грамматического строя речи**

* *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий срой слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
* *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения,

словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

* *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

**Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

* Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
* Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
* Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

**Пути формирования грамматически правильной речи**

* Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
* Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
* Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
* Исправление грамматических ошибок.

**Исправление грамматических ошибок**

* Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.
* Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.
* С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.
* При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы грамматики | Возраст детей | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Морфология | Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за* | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* | Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные | Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| Словообразование | Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже | Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных | Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу | Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова |
| Синтаксис | Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении | Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений | Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи | Использование предложений разных видов |

**Методы формирования грамматически правильной речи**

* Дидактические игры
* Игры-драматизации
* Словестные упражнения
* Рассматривание картин
* Пересказ коротких рассказов и сказок

**Развитие связной речи**

Связна речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – **коммуникативная.**

**Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи**

* ***Диалогическая речь*** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

* разговорная лексика и фразеология;
* краткость, недоговоренность, обрывистость;
* простые и сложные бессоюзные предложения;
* кратковременное предварительное обдумывание.
* ***Монологическая речь*** – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

* литературная лексика;
* развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
* синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
* связность монолога обеспечивается одним говорящим.

|  |  |
| --- | --- |
| Формы обучения связной речи | |
| Диалогическая   * Диалог * Беседа | **Монологическая**   * Рассказ об игрушке * Рассказ по картине * Рассказ по серии картин * Рассказ из личного опыта * Пересказ * Рассуждения |

**Методы и приемы обучения связной речи**

* ***Совместное рассказывание*** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
* ***План рассказа*** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
* ***Образец рассказа*** – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
* ***Частичный образец*** – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
* ***Анализ образца рассказа*** привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
* ***Коллективное составление рассказа*** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
* ***Составление рассказа подгруппами***– «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
* ***Составление рассказа по частям*** – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
* ***Моделирование*** используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

**Содержание обучения связной речи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Речь | Возраст детей | | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | | **6-7 лет** |
| Диалогическая | - Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения.  - Умение выражать просьбы и желания словом.  - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?).  - Развитие инициативной речи ребенка. | - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.  - умение выражать свои просьбы словами.  - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых.  - Развитие потребности делиться впечатлениями.  - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. | - Умение отвечать на вопросы и задавать их.  - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.  - Умение участвовать в коллективных беседах.  - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. | - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно.  - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.  - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.  - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач.  - Владение разнообразными формами речевого этикета. | | |
| Монологическая | - Создание предпосылок для развития монологической речи.  - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию.  Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке. | - Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи.  - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.  - Умение рассказывать по наглядному материалу.  - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.  - Составление высказываний повествовательного типа.  - Обучение рассказыванию из личного опыта. | - Пересказ незнакомых сказок и рассказов.  - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.  - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.  - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.  - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. | - Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.  - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.  - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.  - Составление рассказов из личного опыта.  - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования. | Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.  - Использование разных типов внутритекстовых связей.  - Творческое рассказывание без наглядного материала.  - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.  - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений. | |

**Задачи развития речи детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию и становлению навыков**  **коммуникации** |
| **1-я группа раннего возраста** | **1-2 года** | **Развитие понимания речи**  • По слову взрослого побуждать находить и показывать в окружающей обстановке и на картинке игрушки, предметы посуды, одежды.  • Учить понимать слова, обозначающие части тела человека, части лица; бытовые и игровые действия; признаки предметов: цвет, контрастные размеры, форму.  • Вызывать интерес и понимание простых по содержанию рассказов, сказок, потешек, сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра, близких по содержанию к личному опыту  детей. | • Создавать условия для развития общения со взрослыми и детые»; поддерживать основной мотив обилия - интерес ребенка ко взрослым и детям, взаимодействию с ними.  • Содействовать развитию речевых способов общения, наиболее эффективно  обеспечивающих взаимопонимание при  взаимодействии и в целом реализующих процесс социализации ребенка.  • Содействовать развитию делового общения в условиях предметных действий (взрослый - образец, организатор и сотрудник во взаимодействии).  • Создавать условия для делового общения с разными людьми.  • Замечать и поддерживать инициативное приобщение ребенком взрослого к совместным действиям |
| **Развитие активной речи**  • Развивать умение подражать часто слышимым звукосочетаниям и словам.  • Пополнять активный словарь названиями знакомых предметов, их качеств, действий.  • Побуждать показывать и называть знакомые предметы, изображенные на картинке, отвечать на вопросы: «Кто? Что? Где? Что делает? Какой?».   * Поддерживать стремление ребенка задавать такие   вопросы и охотно отвечать на них.   * Стимулировать желание вступать в диалог и   использовать при этом все доступные ребенку способы общения (мимика, жесты, слово).   * Содействовать освоению умения говорить фразами |
| **2-я группа раннего возраста** | **2-3 года** | **Развитие словаря**  Обогащать словарь детей:  • существительными: предметы и их части, объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, животные);  • обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, животные, овощи, фрукты, транспорт;  • глаголами, обозначающими действия с предметами в настоящем, прошедшем и будущем времени;  • прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов и явлений природы;  • местоимениями;  • наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения | • Содействовать развитию деятельности общения, интереса к общению с разными людьми, инициативы, разных способов,  преимущественно вербальных, дальнейшему освоению правил общения.  • Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.  • Способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения |
| **Грамматический строй речи**  • Согласовывать существительные  и местоимения с глаголами  и прилагательными.  • Использовать в речи предлоги, союзы.   * Употреблять вопросительные слова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию и становлению**  **навыков коммуникации** |
| **2-я группа раннего возраста** | **2-3 года** | **Звуковая культура речи**  Создавать условия для развития фонематического  слуха, артикуляционного и голосового аппарата,  речевого дыхания. Учить отчетливо произносить  изолированные гласные и согласные звуки (кроме  шипящих, свистящих и сонорных), правильно  воспроизводить звукоподражания и слова.  Формировать интонационную выразительность речи |  |
| **Связная речь**  • Совершенствовать понимание речи взрослых.  • Развивать умение вступать в диалог, обращаться  с вопросами, просьбами.   * Стимулировать инициативные обращения в   совместных действиях и играх.   * Развивать умение слушать и совместно со   взрослым пересказывать сказки |
| **младшая группа** | **3-4 года** | **Развитие словаря**  • Расширять и активизировать словарный запас  названиями и назначением предметов ближайшего  окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта,  мебели, их качеств, действий с ними.  • Развивать умение понимать некоторые  обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы) | • Обогащать словарь, необходимый для общения.  • Учить использовать приобщении доступные речевые средства.  • Приобщать к использованию простых форм речевого этикета.  • Поощрять доброжелательное отношение детей друг к другу, развивать навыки взаимодействия.  • Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями) |
| **Звуковая культура речи**   * Учить произносить гласные и простые согласные   звуки.   * Развивать речевой слух, речевое дыхание. * Тренировать артикуляционный аппарат. * Вырабатывать правильный ритм и темп речи. * Развивать интонационную выразительность речи |
| **Грамматический строй речи**  • Совершенствовать умение согласовывать  прилагательные с существительными в роде, числе  и падеже, употреблять простые пространственные  предлоги (в, на, за, под).  • Учить употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.   * Побуждать использовать в речи простые   распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.   * Помогать пользоваться предложениями с   однородными членами. |  |
| **Связная речь**  • Развивать диалогическую форму речи: умение  вступать в разговор и поддерживать его с воспитателями, детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности.  • Формировать простейшие формы монологической  речи (с помощью воспитателя описать игрушку,  предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию и становлению навыков коммуникации** |
| **Средняя группа** | **4-5 лет** | **Словарь**   * Продолжать работу по активизации словаря детей названиями предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). * Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, фрукты, посуда, транспорт, профессии). * Учить подбирать определения к заданным словам. * Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. * Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по значению (синонимы и антонимы) | * Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение. * Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом. * Развивать культуру общения. * Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения |
| **Звуковая культура речи**   * Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких. * Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». * Учить называть слова с определенным звуком, выделять первый звук в слове. * Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи. * Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). * Формировать четкую дикцию. |
| **Грамматический строй речи**   * Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. * Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончания слов. * Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении. * Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением. * Учить соотносить названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. * Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова. * Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений |
| **Связная речь**   * Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. * Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных. * Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию**  **и становлению навыков коммуникации** |
| **Старшая группа** | **5-6 лет** | **Словарь**  • Продолжать обогащение, уточнение и активизацию  словаря существительными, прилагательными, глаголами,  наречиями.  • Развивать умения обобщать, сравнивать,  противопоставлять.  • Вводить в словарь слова, обозначающие материал, из  которого сделан предмет.  • Формировать умение отгадывать загадки на описание  предметов, их свойств, качеств и действий.  • Проводить работу над смысловой стороной слова.  • Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных  слов.  • Формировать оценочную лексику | • Продолжать развивать  словарь, необходимый для общения в  процессе обогащения представлений  об окружающем мире.  • Учить пользоваться разнообразными  формами речевого этикета.  • Учить вести конструктивный диалог,  с помощью объяснительно­  доказательной речи улаживать  спорные ситуации.  • Продолжать учить делиться  впечатлениями, логично и целостно  строить высказывания. |
| **Звуковая культура речи**  • Учить дифференцировать пары звуков, поддерживать  умение правильно произносить все звуки родного языка.  • Учить называть слова с заданным звуком, определять  место звука в слове (в начале, середине, конце).  • Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи  с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок,  потешек, стихов.  • Развивать интонационную выразительность речи |
| **Грамматический строй речи**  • Продолжать обучение грамматическим формам  по согласованию числительных, прилагательных,  существительных в роде, числе, падеже, образованию  трудных форм глагола в повелительном и сослагательном  наклонениях.  • Дать ориентировку в типичных способах изменения  слов и словообразовании (однокоренные слова, глаголы с  приставками).  • Развивать умение образовывать существительные  с увеличительными, уменьшительными, ласкательными  суффиксами.  • Учить строить сложные предложения разных типов.  • Знакомить со словесным составом предложения.  • Воспитывать и поддерживать языковое чутье,  внимательное отношение к языку |
| **Связная речь**  • Совершенствовать диалогическую форму речи, умение  вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою  точку зрения, доказывать, рассуждать.  • Формировать элементарные знания о структуре  повествования и умение использовать разнообразные  средства связи, обеспечивающие целостность и связность  текста.  • В пересказывании литературных текстов учить связно,  последовательно и выразительно воспроизводить текст без  помощи взрослого, интонационно передавая диалоги и давая  характеристику персонажам.  • Учить самостоятельно составлять описательный или  повествовательный рассказ по содержанию картины.  • Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин.  • Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.  • Обучать творческому рассказыванию |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию и становлению навыков коммуникации** |
| **Старшая группа** | **6-7 лет** | **Словарь**   * Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики. * Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. * Формировать умение подбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять   в любом контексте.   * Учить понимать смысл поговорок и пословиц. * Продолжать работу над смысловой стороной слова. * Обогащать активный и пассивный словарь | * Учить проявлять инициативу в общении, стремиться к получению новых знаний. * Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддержать его,   подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.   * Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета. * Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать увиденное и услышанное со сверстниками   и взрослыми |
| **Звуковая культура речи**   * Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких. * Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно). * Развивать умение изменять интонацию. * Продолжать обучать звуковому анализу слов. * Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках. * Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи |
| **Грамматический строй речи**   * Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже. * Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных. * Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных. * Учить правильно употреблять трудные формы глаголов. * Продолжать работу с антонимами и синонимами. * Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов. * Закреплять умение образовывать названия детенышей животных в самых разных формах и названия предметов посуды. * Учить подбирать однокоренные слова. * Учить формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные) |
| **Связная речь**   * Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. * Формировать умение строить разные типы высказываний   (описание, повествование, контаминированные тексты), соблюдая их структуру, используя разнообразные способы связи между предложениями и частями выказывания.   * Развивать умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания, совершенствовать элементарное понимание структурной организации текста. * Продолжать работу по обучению пересказу литературных   произведений, рассказыванию об игрушке или предмете,  по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему; творческому рассказыванию.   * В рассказывании по серии сюжетных картин использовать   метод коллективного составления текста командами. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | | **Образовательные задачи** | |
| **по развитию речи детей** | **по развитию и становлению навыков коммуникации** |
| **Старшая группа** | **6-7 лет** | **Связная речь**   * Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. * Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, контаминированные тексты), соблюдая их структуру, используя разнообразные способы связи между предложениями и частями выказывания. * Развивать умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания, совершенствовать элементарное понимание структурной организации текста. * Продолжать работу по обучению пересказу литературных произведений, рассказыванию об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, * самостоятельно выбранную тему; творческому рассказыванию. * В рассказывании по серии сюжетных картин использовать метод коллективного составления текста командами. |  |
| **Подготовка к обучению грамоте**   * Закреплять представление о предложении, учить определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов. * Познакомить с термином «слог», упражнять в делении слов, состоящих из 2-3 слогов, на части, определять количество слогов в слове, составлять слова из заданных слогов, определять ударный слог. * Обучать звуковому анализу слов |

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая,  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникатив-ных кодов взрослого.  - Коммуникатив-ные тренинги. | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами. |
|  | -Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая,  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  -Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирова-ние интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид. игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка  Работа в театральном уголке.  Досуги,  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится   с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.   1. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.). 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель.** Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи.**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**

1. Эстетическое восприятие мира природы.

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира.

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства.

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность.

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1. Эстетическое восприятие мира природы.

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

1. Эстетическое восприятие социального мира.

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине, Москве.
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

1. Художественное восприятие произведений искусства

* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре.
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
* Содействовать эмоциональному общению.

1. Художественно-изобразительная деятельность.

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
* Развивать эстетические чувства.
* Учить создавать художественный образ.
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
* Развивать художественное творчество детей.
* Учить передавать животных, человека в движении.
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

**Направления художественно-эстетического развития**

* Рисование
* Лепка
* Аппликация
* Художественный труд
* Творческое конструирование
* Музыкальное развитие

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания.**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**.

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**Детское конструирование**

Творческое

Создание замысла

Техническое

Воплощение замысла

**Виды детского конструирования**

Из строительного материала

Из бумаги

Из природного материала

Из деталей конструктора

Из крупногабаритных модулей

**Формы организации обучения конструированию**

**По модели**

**По замыслу**

**По условиям**

**По теме**

**По чертежам**

**и схемам**

**По образцу**

**Взаимосвязь конструирования и игры**

**Ранний возраст:**

конструирование слито с игрой

**Младший дошкольный возраст:**

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

**Старший дошкольный возраст:**

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

**Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи воспитательно-образовательной работы:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы «Пение»:**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»:**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Система музыкального воспитания в детском саду**

**Формы музыкального воспитания**

**Фронтальные музыкальные занятия**

* Комплексные
* Тематические
* Традиционные

**Праздники и развлечения**

**Игровая музыкальная деятельность**

**Музыка на других занятиях**

**Совместная деятельность взрослых и детей**

**Индивидуальные музыкальные занятия**

* Творческие занятия
* Развитие слуха и голоса
* Упражнения в освоении танцевальных движений
* Обучение игре на детских музыкальных инструментах
* Театрализованные музыкальные игры
* Музыкально-дидактические игры
* Игры с пением
* Ритмические игры
* Театрализованная деятельность
* Оркестры
* Ансамбли

**Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления художественно-эстетического развития** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Приобщение к искусству | + | + | + | + | + |
| Изобразительная деятельность | * Рисование * Лепка | * Рисование * Лепка * Аппликация | * Рисование * Декоративное рисование * Лепка * Аппликация | * Предметное рисование * Сюжетное рисование * Декоративное рисование * Лепка * Декоративная лепка * Аппликация * Художественный труд | * Предметное рисование * Сюжетное рисование * Декоративное рисование * Лепка * Декоративная лепка * Аппликация * Художественный труд: * работа с бумагой и картоном; * работа с тканью; * работа с природным материалом |
| Конструктивно-модельная деятельность | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала * Конструирование из бумаги * Конструирование из природного материала | * Конструирование из настольного строительного материала * Конструирование из напольного строительного материала * Конструирование из бумаги * Конструирование из природного материала | * Конструирование из строительного материала * Конструирование из деталей конструктора |
| Музыкальная деятельность | * Слушание * Пение * Музыкально-ритмические движения | * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Музыкально-игровое и танцевальное творчество * Игра на детских музыкальных инструментах | * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Музыкально-игровое и танцевальное творчество * Игра на детских музыкальных инструментах |

**С задачами и содержанием работы по художественно-эсетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе *«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).***

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование      * 1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| Декоративно-прикладного искусства | Игры  Рассматривание чертежей и схем |  |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Муз.дид. игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка.

**Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

* Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
* двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задачи** **и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития**

1. ***Оздоровительные:***

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. ***Образовательные:***

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. ***Воспитательные:***

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Принципы физического развития**

**Средства физического развития**

***Гигиенические факторы***

* Режим дня, занятий, бодрствования, прогулок
* Система рационального питания
* Санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов предметно-развивающей среды.

***Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)***

* имеют огромное значение в закаливании организма, тренировки механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма.

**Физические упражнения как основное средство физического развития**

**Методы физического развития**

1. *Общедидактические наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Вербальные (словесные):*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы физического развития**

* Физкультурные занятия
* Музыкальные занятия
* Подвижные игры
* Физкультурные занятия на прогулке
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
* Гимнастика пробуждения
* Физкультминутки
* Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
* Закаливающие процедуры
* Коррегирующая гимнастика
* Малая олимпиада
* День здоровья
* Туризм
* Физкультурный праздник
* Сдача тестовых нормативов

**Организация двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младший возраст** | |
| **Младшие**  **группы** | **Средние**  **группы** |
| **Организованная деятельность** |  | 6 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 6-8 минут | 6-8 минут |
| **Дозированный бег** |  | 3-4 минуты |
| **Упражнения после дневного сна** | 5- 10 минут | 5- 10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день | |
| 6-8 минут | 10-15 минут |
| **Спортивные игры** |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | |
|  | 8-12 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами | |
| 5-10 мин | 10-12 мин |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц | |
| 15 минут | 20 минут |
| **Спортивные праздники** | 2- 4 раза в год | |
| 15 минут | 20 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | |
| 1 день в месяц | |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно | ежедневно |

**Модель двигательного режима детей 5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Особенности организации** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные занятия** | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно (в теплое время года на открытом воздухе) в зале, длительность 10 мин. |
| 1.2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) | Ежедневно во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) в течение 7-10 мин. |
| 1.3. | Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержа­ния занятий, 3-5 мин. |
| 1.4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, во время утренней прогулки, длительность 20-25 мин. |
| 1.5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время вечерней прогулки, длительность 12-15 мин. |
| 1.6 | Прогулки-походы в лес или близлежащий парк (пешие) | 2-3 раза в месяц, во время, отведен­ное для физкультурного занятия, организованных воспитателем игр и упражнений, длительность 60-120 мин. (старшая, подготовит. группы) |
| 1.7 | Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) | 2-3 раза в неделю, по мере пробуждения и подъема детей, длительность 10 мин. |
| 1.8. | Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | 2-3 раза в неделю группами по 7-10 детей,  после дневного сна в течение 5-7 мин. |
| **2. Учебные занятия** | | |
| 2.1 | По физической культуре | Три раза в неделю (одно на воздухе) |
| **3. Самостоятельные занятия** | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| **4. Физкультурно-массовые занятия** | | |
| 4.1 | Неделя здоровья (каникулы) | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 4.2 | Физкультурный досуг | 2 раза в месяц со сверстниками одной – двух групп Длительность 50-60 мин. |
| 4.3 | Спортивные праздники | 2-3 раза в год. Длительность 50-60 мин. |
| 4.4 | Спартакиады вне детского сада | 1 раз в год в спортивной школе, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. Длительность не более 120 мин. |
| **5. Дополнительные виды занятий** | | |
| 5.1 | Спортивный кружок | По желанию родителей и детей. 1 раз в неделю. Длительность 30 мин. |
| **6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи** | | |
| 6.1 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения физкультурных занятий |

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-5 лет,  2 мл, средняя группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражатель-ный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические)  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3. Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражатель-ный комплекс  - комплекс с предметами  Физминутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 15. Взаимодействие с МБОУ ПСОШ №1 по вопросам физического развития детей. 16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 17. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

**Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **двигательной**  **активности** | **Физиологическая**  **и воспитательная**  **задачи** | **Необходимые условия** | **Ответ­ственный** |
| Движение во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости | Наличие в групповых  помещениях, на участках детского сада места для движения.  Одежда, не стесняющая  движения.  Игрушки и пособия,  побуждающие ребенка  к движениям. | Старший  воспитатель,  воспитатели  групп |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры. | Знание правил игры | Воспитатели групп |
| Движения под музыку | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Сделать более  физиологичным  и психологически  комфортным  переход от сна  к бодрствованию.  Воспитывать  потребность  перехода от сна  к бодрствованию через движения | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону  
ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**В раннем возрасте (1 год - 3 года)**:

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
* двигательная активность.

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):**

* ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы реализации образовательной программы**

*Игра* - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

*Игровая ситуация* - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

*Мастерская* - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

*Ситуации:* ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

*Коллекционирование* - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

*Экспериментирование и исследования:* практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

*Проект* - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор*.

*Викторины и конкурсы* - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

*Слушание музыки, исполнение и творчество*.

**Методы реализации образовательной программы**

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:**

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* игровой (игры, игрушки);
* коммуникативной (дидактический материал);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):** | **Формы работы** | |
| **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность   взрослого и детей тематического  характера   * Проектная деятельность |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт-импровизация * Музыкальная сюжетная игра |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность взрослого   и детей тематического характера   * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |

**Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Принципы работы**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

**Задачи**

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.

2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.

3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4. Воспитание чувства гордости за туляков.

5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Образовательная область** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. * Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| 1. **Познавательное развитие** | * Приобщать детей к истории Приморского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| **Речевое развитие** | * Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Приморского края |
| 1. **Художественно-эстетическое** 2. **развитие** | * Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций края. * Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | * Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Приморского края. |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* ***«Культура» -*** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стран

**Компоненты патриотического воспитания**

**Содержательный**

**(представления ребенка**

**об окружающем мире)**

* О культуре народа, его традициях,

творчестве

* О природе одного края, страны и деятельности человека в природе
* Об истории страны, отражённой в названиях улиц, памятниках
* О символике родной страны, посёлка (герб, флаг, гимн)

**Эмоционально-побудительный**

**(эмоционально-положительные**

**чувства ребенка к окружающему миру)**

* Любовь и чувство привязанности  
   к родной семье и дому
* Интерес к жизни родного города  
   и страны
* Гордость за достижения своей  
   страны
* Уважение к культуре и традициям  
   народа, к историческому   
   прошлому
* Восхищение народным  
   творчеством
* Любовь к родной природе,  
   к родному языку
* Уважение к человеку-труженику  
   и желание принимать посильное  
  участие в труде

**Деятельностный**

**(отражение отношения к миру**

**в деятельности**

* + Труд
  + Игра
  + Продуктивная  
    деятельность

1. Музыкальная  
   деятельность
2. Познавательная  
   деятельность
3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению**

**с малой родиной, Приморским краем**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |
| 2 | Родной посёлок, Пограничный район | Посёлок, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки. | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного посёлка. Крестьянские и городские постройки. Храмы. | Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица посёлка. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Приморского края, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растения сада, огорода, цветника, характерные для Приморского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания. | Растительный и животный мир Приморского края. Красная книга Приморского края. Охрана природы Приморского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Приморского края. | |
| 4 | Быт, традиции | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества. | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, праздничные блюда. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма. | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. | Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 6 | Народная игрушка | Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол: «кувотка», «кукла- младенчик». | Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки. | Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. |
| 7 | Народные игры | Русские народные игры. | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. | Старинные и современные народные игры. |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Былинные богатыри. Герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш посёлок. | | |

**Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**.

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, исполь-зование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья\*1 как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализую-, щий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения;
* изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
* перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Дополнительные образовательные услуги в ДОУ**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В соответствии с основными направлениями в ДОУ оказываются дополнительные образовательные услуги в виде кружковой работы.

Время проведения – 2 половина дня, продолжительность в соответствие с нормативами СанПиН по каждой возрастной группе.

Кружковая работа включает использование нетрадиционных методов и приемов в работе с детьми (нетрадиционные способы рисования, складывания бумаги, работа с природным материалом, интегрированный подход в организации воспитательно-образовательного процесса и пр.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Название кружка** | **Направление** | **Кол-во занятий** | **Программы и методические пособия** |
| Младшая группа | Неболейка | Оздоровительное | 0,5 | «Зелёный огонёк здоровья» методическое пособие для педагогов ДОУ, Картушина М.Ю. |
| Старшая группа | Читайка | Речевое развитие | 0,5 | Модифицированная программа |
| Старшая группа | Наклейка | Художественно-эстетическое | 0,5 | Модифицированная программа |
| Подготовительная группа | Завиток | Художественно-эстетическое | 0,5 | Модифицированная программа |

**Платные дополнительные услуги**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Название услуги** | **Программа** | **Возрастная группа** |
| Художественно-эстетическое развитие | Кружок  «Волшебная палитра» | Обучение дошкольников нетрадиционным способам изодеятельности | Средняя группа |

2.3. Содержание коррекционной работы

**Логопед**

Ребёнок с нарушением речи

Педагогический коллектив

Родители

**Основные цели деятельности:**

* Своевременное исполнение дефектов речи детей и профилактическая работа по предупреждению нарушений
* Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка

**Основные задачи работы учителя-логопеда**:

* Социальная адаптация детей в коллективе.
* Формирование коммуникативных способностей.
* Формирование умения сотрудничать.
* Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей.
* Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей.
* Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

**Организация воспитательно-образовательного процесса**

**1. Работа с детьми:**

* + Логопедическая коррекция дефекта
  + Развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)

1. **Образовательный процесс включает:**
   * Гибкое содержание
   * Педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта
2. **Создание в группе условий**

для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя.

**Содержание работы учителя-логопеда:**

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
* развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми по преодолению**

**недоразвития речи**

Программы:

* «Коррекция нарушений речи» под редакцией Г.В. Чиркиной. Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова,
* «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», издательство «Просвещение», 2011 г.;
* Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического раз­вития» под ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003 г.

**Задачи:**

|  |  |
| --- | --- |
| **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 1. Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия. 2. Формирование лексико-грамматических средств языка - уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словоизменения. 3. Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу. 4. Развитие фонематического восприятия. | 1. Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия, звукового анализа и синтеза. 2. Формирование лексико-грамматических средств языка- уточнение и расширение словарного запаса, практическое овладение различными способами словообразования и словоизменения. 3. Формирование навыков связной речи - составление и распространение предложений, составление разного вида рассказов и рассуждений. 4. Овладение элементами грамоты. |

**Технология организации логопедического обследования**

**1. Ориентировочный этап.**

Задачи:

* сбор анамнестических данных;
* выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

* изучение медицинской и педагогической документации;
* беседа с родителями.

**2. Диагностический этап.**

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

* беседа с ребенком;
* наблюдение за ребенком;
* игра.

**3. Аналитический этап.**

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

* паспортная часть;
* анамнестические данные;
* данные о физическом здоровье ребенка и неречевых психических функций;
* раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, пониманию речи, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова.
* специальное место для записи логопедического заключения.

**В ДОУ заполняются речевые карты:**

**4. Прогностический этап.**

Задачи:

* Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
* Выяснить основные направления коррекционной работы
* Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

**Формы образовательно-коррекционного сопровождения:**

* Индивидуальная работа по индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутам.
* Подгрупповая непосредственная образовательная деятельность
* Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

**5. Информирование родителей (законных представителей):**

Информирование родителей - деликатный и сложный этап с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствии ребенка.

**6. Обязательная документация учителя-логопеда:**

* Примерная рабочая программа учителя-логопеда
* Речевая карта на каждого ребенка.
* Перспективные планы.
* Журнал учета подгрупповой и индивидуальной деятельности.
* Аналитические отчеты по результатам мониторинга речевого развития детей.
* Циклограмма рабочего времени.
* Расписание работы учителя-логопеда.
* План работы учителя-логопеда на учебный год.
* План работы с родителями.
* Журнал обследования речи детей.
* Журнал взаимодействия логопеда с воспитателями.
* Журнал консультаций с родителями.
* Индивидуальные тетради детей для взаимодействия логопеда с родителями.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя и учителя-логопеда:**

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса, жизни и деятельности детей.

Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

**Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями:**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

3. Развитие понимания речи.

4. Развитие фонематического слуха.

5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.

6.Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

7. Формирование связной речи.

8. Закрепление навыков чтения и письма.

**Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя**

***1. Артикуляционная гимнастика*** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

***2. Пальчиковая гимнастика*** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

***3. Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.*** Работа проводится воспитателем по заданиям индивидуально, с подгруппой детей или же со всеми детьми группы. Содержание данных заданий и с кем из детей их проводить отражено в журнале взаимодействия с данной группой.

***Непосредственная образовательная деятельность по образовательным программам ДОУ*** (в соответствии с перспективным планом логопедической работы).

***Индивидуальная образовательная деятельность по индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутам с учетом структуры*** (в соответствии с реализуемыми в учебном году индивидуальными программами логопедической работы).

***Коррекционно-логопедическая работа вне образовательной деятельности:*** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

**Лингвистический материал для речевой зоны:**

1. Зеркала.

2. Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.

3. Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.

4. Сюжетные картинки для работы над фразой.

5. Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.

6. Пособия для совершенствования речевого праксиса.

7. Пособия для развития зрительного и слухового восприятия.

8. Пособия для развития фонематического слуха.

**Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе:**

***Медицинский персонал ДОУ:*** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

**Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий**

**Воспитатели**

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.

2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации

Формы работы:

* Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).
* Пальчиковая гимнастика.
* Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок,
* потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.
* Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

**Учитель-логопед**

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

3. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.

5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

* Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.
* Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.
* Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.
* Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

**Медицинский персонал**

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

**Музыкальный руководитель**

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
  задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов  
  деятельности
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление**

* проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* противорецидивное лечение хронических заболеваний
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Здоровьесберегающие технологии, используемы в ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Группа** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| **I. МЕДИЦИНСКИЕ** | | | | |
| 1. | Мониторинг физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей | Все группы | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Медсестра, воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация | Средняя, старшая, подготовительная | 1 раз в год | Врачи ЦРБ, медсестра |
| 3. | Антропометрические измерения | Все группы | 2 раза в год | Медсестра |
| 4. | Профилактические прививки |  | По возрасту | Медсестра |
| 5. | Кварцевание |  | По эпидпоказаниям | Медсестра |
| 6. | Организация и контроль питания детей | Все группы | Ежедневно | Заведующий, медсестра |
| **II. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ** | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2. | Физическая культура А) в зале  Б) на воздухе | Все группы | 3 раза в неделю  (1 раз в неделю на воздухе) | Воспитатели |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 5. | Спортивные упр-я | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 6. | Спортивные игры | Старшая, подготовительная группы | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 7. | Физкультурные досуги | Все группы | 1 раз в месяц | Музыкальный руководитель, воспитатель |
| 8. | Физкультурные праздники | Все группы | 2 раза в год | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 9. | День здоровья | Все группы, кроме ясельной | 1 раз в месяц | Медсестра,  муз. рук, воспитатели |
| 10. | Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 11. | Зрительная гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 12. | Пальчиковая гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 13. | Дыхательная гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 14. | Динамические паузы | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 15. | Релаксация | Все группы | 2-3 раза в неделю | Воспитатели |
| **III. МЕДИКО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ** | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Медсестра |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | Все группы | В неблагопри-ятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции | Медсестра |
| 3. | Приём травяных чаёв | Все группы | В неблагопри-ятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции | Медсестра |
| 4. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Все группы | Осенне-зимний период | Воспитатели |
| 5. | Чесночные бусы |  | Ежедневно, по эпидпоказаниям | Медсестра |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Использование муз. сопровожд. на занятиях изо, физкультуре | Музыкальный руководитель, воспитатель |
| 2. | Сказкотерапия | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 3. | Арттерапия |  | 2-3 раза в неделю | Воспитатели |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, физзанятиях | Воспитатели |
| 2. | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 3. | Ходьба босиком по массажным коврикам | Все группы | После сна | Воспитатели |
|  | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

**Создание условий для двигательной активности детей**

* Гибкий режим
* Занятия
* Создание условий (Спортинвентарьоборудование спортивных уголков в группах)
* Режим пробуждения после дневного сна

**Система двигательной деятельности + система психологической поддержки**

* Утренняя гимнастика
* Приём детей на улице в тёплое время года
* Физкультурные занятия
* Музыкальные занятия
* Двигательная активность на прогулке
* Физкультура на улице
* Подвижные игры
* Динамические паузы на занятиях
* Гимнастика после дневного сна
* Физкультурные досуги, забавы, игры
* Игры, хороводы, игровые упражнения
* Психогимнастика

**Система закаливания**

**Организация рационального питания**

**Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья**

* Утренний приём на воздухе в тёплое время года
* Облегчённая форма одежды
* Ходьба босиком в спальне до и после сна
* Воздушные ванны
* Обширное умывание
* Полоскание рта
* Строгое выполнение натуральных норм питания
* Замена продуктов для детей- аллергетиков
* Соблюдение питьевого режима
* Гигиена приёма пищи
* Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи
* Диагностика физической подготовленности детей к школе
* Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
* Обследование психоэмоционального состояния детей психологом

**Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия**

**Закаливающие мероприятия**

Закаливание

Витаминизация

Массаж

Фиточай

Профилактика простудных заболеваний (чеснокотерапия, оксолиновая мазь)

Профилактика нарушения осанки, плоскостопия

Обучение точечному массажу

Профилактика нарушения осанки, плоскостопия

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***фактор*** | ***мероприятия*** | ***место в режиме дня*** | ***периодичность*** | ***дозировка*** | ***2-3 года*** | ***3- 4 года*** | ***4-5 лет*** | ***5-6 лет*** | ***6-7 лет*** |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 |  | + | + | + | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. |  | + | + | + | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + | + | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течение  дня | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| на прогулке | июнь-август | - |  |  |  |  |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |  |  | + | + | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |  |  | + | + | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |  | + | + | + |
| **солнце** | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |  | + | + | + | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |  |  |  |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  | + |  |  |  |
| контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |  | + | + | + | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |  |  | + | + | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |  | + | + |  |

**2.4.2. Система работы с детьми раннего возраста**

**Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

* *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной

работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами т разными образовательными областями в пределах одного возраста.

* *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего

возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.

* *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на

развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

* *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
* в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
* в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
* принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
* веру в позитивное развитие ребенка;
* понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
* учет индивидуальных темпов развития;
* признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
* обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
* создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
* *Принцип целостности образа мира* предполагает:
* раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
* постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
* постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации

педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов

деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

* *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного

развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

* *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной,*

*исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на

значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

* *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей*

*раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

* охрана здоровья и физическое развитие,
* речевое развитие,
* познавательное развитие,
* социально-коммуникативное развитие,
* художественно-эстетическое развитие.
* *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность

этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

* *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития*

предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня

**Гармоничное развитие детей раннего возраста**

**Продуктивная деятельность в сотрудничестве**

**со взрослыми**

**Физическое развитие**

***Развитие основных двигательных навыков:***

- Умение быстро бегать.

- Умение ползать

- Умение прыгать на двух ногах.

- Развитие координации движений и чувства равновесия.

- Развитие функциональных возможностей позвоночника

**Художественно-эстетическое развитие**

Развитие эмоциональной сферы ребёнка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности

**Социально-коммуникативное развитие**

- Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребёнка.

- Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе.

- Формирование игровой деят-ти ребёнка раннего возраста

**Познавательное развитие**

Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребёнком окружающего мира

**Система работы с детьми раннего возраста**

**Система обеспечения ребёнка раннего возраста**

Обеспечение уровня возрастной самостоятельности

Обеспечение уровня физической компетенции

Экологически чистая среда

Здоровый образ жизни

**Проблема физического здоровья**

Развивающее общение со взрослым

Достаточность информацион-ного поля

Духовное благополу-чие.

Познава-тельное развитие

Эмоциональ-ное состояние.

Душевное здоровье

**ДОУ**

**+**

**семья**

Интеллекту-альная компетент-ность

Развивающая среда

Высокая познавательная ценность занятий

Доверие к окружающему миру

**Психическое здоровье**

Охрана нервной системы в общении и деятельности

Обеспечение возрастной самостоятель-ности

Обеспечение адекватной возрастной деятельности

Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми второго года жизни

* Продолжать укреплять здоровье ребенка и содействовать развитию основ­ных движений.
* Создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними.
* Стимулировать познавательную активность ребенка.
* Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
* Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, позна­нии и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
* Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, спо­собности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобра­зительные художественные образы.

Возможные достижения в общем развитии ребенка второго года жизни

1. Ярко выражена двигательная активность, умеет ходить, садиться, вста­вать,

ползать, однако движения еще недостаточно скоординированы.

1. Выражена познавательная активность. Сформированы первые представ­ления об окружающих предметах, явлениях. Происходит процесс освоения разнообразных предметных действий, в том числе орудийных (в дидактиче­ских играх и бытовых процессах), но эти действия недостаточно уверенные.
2. Сформировались первые сенсорные ориентировки в предметах: различе­ние основных форм, цвета, величин, фактуры.
3. Увеличивается запас понимаемых слов. Развивается способность пони­мания предложений, несложных сюжетов. Увеличивается активный словарь. К концу I ода ребенок говорит предложения из 3—4 слов. Появляются грамма­тические изменения, речь становится средством общения со взрослыми.
4. В сюжетных играх воспроизводит цепочку предметных действий на зна­комые темы, используя игровые действия с образной игрушкой и материалом; в основном играет рядом с другими детьми.
5. Ребенок осваивает элементарные правила взаимодействия и взаимоотно­шений со сверстниками; испытывает и выражает доброжелательные чувства по отношению ко взрослым и детям: улыбается, трогает одежду, заглядывает в лицо; выражает сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание (погла­дить по головке, обнять).
6. Более четко оформляются потребность и интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми. Остро нуждается в одобрении и похвале, у ребенка возникают разнообразные чувства: огорчения, смущения, гордо­сти или удовлетворения собой. На этой основе формируются представления о себе (позитивный образ «Я»).
7. Закрепляется чувство привязанности к близким, все больше оказывает предпочтение взаимодействующим с ним взрослым и детям. В дошкольном учреждении — привязанность к воспитателю, радость по отношению к музы­кальному руководителю.
8. Развивается интерес к музыке, ее слушанию и элементарная музыкальная активность (в пении, движениях, играх).

Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми третьего года жизни

* Продолжать укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать рабо­тоспособность нервной системы.
* Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддержи­вать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего про­странства.
* Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
* Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребенка в ее условиях: продолжать знакомить его с предметами ближайше­го окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.
* Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.
* Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта дея­тельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементар­ном контроле действия, достижение результата).
* Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изоб­разительной, музыкальной и другой деятельности.
* Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содей­ствовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, эле­ментов связной речи.
* Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементар­ной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определенных правил.
* Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.
* Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

Возможные достижения в общем развитии ребенка третьего года жизни

1. Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений; гармоническое физическое развитие (соответствие Стандарту); хорошие аппетит, сон; преобладание позитивных эмоций; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.
2. Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых).
3. Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками, проявление при этом доброжелательности и предпочтений отдельных сверстников и взрослых. Речь становится сред­ством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может соста­вить небольшой рассказ — описание с помощью педагога. Ребенок может гово­рить предложениями, легко разучивает стихи и песенки.
4. Совершенствование предметной деятельности, появление и развитие других видов деятельности, в которых малыш становится все более самостоя­тельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (ини­циативные целеполагание, целенаправленность действий, получение резуль­тата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).
5. Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности.
6. Оформление позиции «я сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослым.

**Формы работы с детьми раннего возраста (2-3 года):**

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| ***4-5 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*** | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| ***5-6 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение*** | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| ***6-8 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы - научение*** | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| *Традиционная роль педагога* | *Педагог-партнер* |
| Выступающий лидер (*указывает, как надо поступить*) | Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*) |
| Руководит | Задает вопросы |
| Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии | Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие |
| Ответы на все вопросы знает сам | Ищет решение проблем вместе с родителями |
| Ставит цель развития ребенка и группы в целом | Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения |
| Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту | Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни |

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

* Открытость ДОУ для семьи.
* Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
* Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * журнал для родителей; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания; * родительский клуб; * официальный сайт ДОУ; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность ДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * походы; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитический блок*** | * Сбор и анализ сведений о родителях и детях; * изучение семей, их трудностей и запросов; * выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.   Для сбора необходимой информации используется анкетирование:   * родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; * педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями |
| ***Практический блок*** | В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.  Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями  Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:   * Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). * Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами. |
| ***Контрольно-оценочный блок*** | Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:   * оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; * групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной ( не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Симпозиум*** | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Педагогическая лаборатория*** | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Родительский тренинг*** | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клубы для родителей*** | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| ***Дни добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Ознакомительные дни*** | Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры*** | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы и экскурсии*** | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Письменные формы*** | |
| ***Еженедельные записки*** | Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию |
| ***Неформальные записки*** | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| ***Личные блокноты*** | Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| ***Письменные отчеты о развитии ребенка*** | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, «Летопись МБДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы*** |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |

**Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Первичное знакомство, беседа, анкетирование

Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребёнка

Проведение рекламной кампании

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Проведение совместных мероприятий

Групповые консультации

Родительские собрания

Наглядная информация для родителей

**2.7. Преемственность ДОУ и школы**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

* Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
* Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
* Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
* Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

* организационно-методическое обеспечение;
* работа с детьми;
* работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

* Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
* Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
* Семинары-практикумы.
* Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
* Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

* Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
* Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

* Совместное проведение родительских собраний.
* Проведение дней открытых дверей.
* Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
* Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
* Консультации психолога и учителя.
* Организация экскурсий по школе.
* Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

* Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
* преодоления разноуровневой подготовки.
* Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
* Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
* Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**План работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** |
|  | **Методическая работа** |  |  |
| 1 | Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе | сентябрь | ст. воспитатель  уч. нач. классов |
| 2 | Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе | сентябрь | воспитатели |
| 3 | Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе | сентябрь | уч. нач. классов |
| 4 | Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС». | ноябрь | воспитатели,  уч. нач. классов |
| 5 | Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе:   * ***Цель:*** знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы. | март | воспитатели,  уч. нач. классов |
| 6 | Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы. | декабрь | воспитатели,  учителя нач. кл. |
| 7 | Педагогическое совещание в дошкольной группе.  Вопросы для обсуждения:   * роль дидактических игр в обучении дошкольников; * творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; * итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе. | май | воспитатели,  учитель начальных классов |
| 8 | Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению | май | старший воспитатель |
| 9 | Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению» | сентябрь | воспитатели, учителя нач. классов |
|  | **Работа с родителями** |  |  |
| 1 | Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители» | ноябрь | воспитатели, учителя нач. классов |
| 2 | Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников» | декабрь | воспитатели |
| 3 | Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников  на сайте дошкольной группы и школы | в течение года | воспитатели,  уч. нач. классов |
| 4 | «Как помочь ребенку подготовиться к школе»; | март | воспитатели, учителя начальных классов |
| 5 | Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником». | январь | воспитатели, учителя нач. классов |
| 6 | «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе». | май | учителя нач. классов |
| 7 | Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе. | май | воспитатели |
| 8 | Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей». | апрель | воспитатели, учителя нач. классов |
| 19 | Выставки детских работ | в течение года | воспитатели |
|  | **Работа с детьми** |  |  |
| 1 | Экскурсии детей в школу:   * знакомство со зданием школы; * знакомство с кабинетом (классом); * знакомство со физкультурным залом; * знакомство со школьной библиотекой. | в течение года | воспитатели, учителя нач. классов |
| 2 | Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста | февраль | воспитатели |
| 3 | Работа «Школы будущего первоклассника» | февраль-апрель | учителя нач. классов |
| 4 | «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» | май | воспитатели, музыкальный руководитель |

**2.8. Система взаимодействия с социальными институтами**

МБДОУ «Детский сад №2», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ДОУ. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

**Партнерства ДОУ с социальными институтами осуществляется не следующих уровнях**

* Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
* Партнерство с представителями иных сфер
* Партнерство со спонсорами, благотворительными организациям

**Принципы взаимодействия с социальными партнерами**

* Добровольность
* Равноправие сторон
* Уважение интересов друг друга
* Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в ДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

**Подготовительный этап**

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

* анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
* установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
* определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

**Практический этап**

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

**Задачи**:

* формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
* разработка социально-значимых проектов взаимодействия ДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
* разработка методических материалов для реализации данных проектов.

**Заключительный этап**

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

* проведение анализа проделанной работы;
* определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

ПК ИРО

Молодёжный центр

КДЦ «Пограничник»

Детская библиотека

МБОУ ПСОШ №1

Школа искусств

ДЮСШ

Районный музей

КГБУЗ «Пограничная ЦРБ»

Приморская филармония

Дом детского творчества

Пожарная часть

ГИБДД

СМИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направле-ние** | **Наименование общественных организаций, учреждений** | **Формы сотрудничества** | **Перио-**  **дичность** |
| **Образование** | Приморский институт развития образования | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок | По плану ДОУ,  ПКИРО |
| МБОУ «ПСОШ №1 ПМР» | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственности ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану МО, по мере необх-ти |
| «Дом детского творчества» | Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах; посещение кружков, обмен опытом | По плану на год |
| **Медицина** | Детская поликлиника | Проведение медицинского обследования  Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год  По мере необходимости |
| Аптека | Приобретение лекарств.  Экскурсии с детьми. | 1 раз в квартал |
| **Физкультура** | ДЮСШ | Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты». | По ОНО |
| Стадион | Экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования | По плану |
| **Культура** | Детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок.  Выступление учеников музыкальной школы | По плану ДОУ и школы  искусств |
| Районный музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов. | 2-3 раза в год |
| Детская библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | По плану |
| Культурно-досуговый центр «Пограничник» | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты | По плану на год |
| Приморская филармония | Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная. | 1 раз в квартал |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |
| **Безопасность**  **ость** | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инстр. | По плану |
| ГИББД | проведение бесед с детьми по правилам  дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| ПДН | воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении | По мере необходимости |
| **Информацион-ность** | Газета | Публикации в газетах | По мере необходимости |
| СМИ  (федеральный уровень) | Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов | По мере необходимости |
| Центр занятости населения | Трудоустройство в летний период | 1 раз в год |

3. Организационный раздел

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МБДОУ 6 групповых ячеек, две разновозрастные группы находятся в с. Бойкое. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ имеются следующие помещения:

* музыкальный зал;
* кабинет для индивидуальных занятий учителя-логопеда с детьми;
* методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В каждой группе оборудовано автоматизированное рабочее место: имеется телевизор, DVD-плеер, магнитофон с аудиотекой.

В методическом кабинете имеется:

* стационарный компьютер;
* принтер лазерный формата А-4;
* принтер струйный цветной формата А-4;
* мультимедийный проектор;
* экран для проекционного оборудования;
* компьютеры;
* цифровой фотоаппарат.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный, бактерицидная лампа.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Основные**  **направления**  **развития детей** | **Вид деятельности** | **Используемые программы, методические пособия** |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Морально-нравственные ценности  Труд  Безопасность | Обучение игре  Социальное развитие  Трудовое воспитание  Хозяйственно-бытовой труд  ОБЖ | Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  М Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.  Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез,2008  С.М. Князева, Стеркина Р.Б. Я, ты, мы  Е.В. Рыбак «Вместе» «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия»  Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»  Л. Б. Баряева, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии» Методическое пособие  Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.  Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. |
| ***Познавательное развитие*** | ФЭМП  Окружающий мир | Сенсорное развитие  ФЭМП  Ознакомление с окружающим | О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.  О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011  О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011.  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез, 2005  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Продуктивная деятельность  Музыкальное воспитание | Рисование  Лепка  Аппликация  Ручной труд  Конструирование  Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность | Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.  И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»  М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Э.А. Тонкова Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание. М. ,2010  М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. *–* М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» *–* М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети».  Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999. |
| ***Речевое развитие*** | Развитие речи  Чтение художественной литературы | Ознакомление с художественной литературой | Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2011.  Наглядно-дидактические пособия  В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005  В.В. Гербова Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005  Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2005  В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005  «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.  «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.  «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. |
| ***Физическое развитие*** | Здоровый образ жизни  движения | Физическая культура  Основные движения  Спортивные упражнения  Спортивные игры  Подвижные игры  Физкультурно-оздоровительная работа  Культурно-гигиенические навыки | Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.  И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010  Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010  С.Н. Теплюк, Т.Г. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005  С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». М: Мозаика-Синтез,2005  М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность». Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005 |

**3.3. Режим дня**

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

* примерного режима дня программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
* санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

В МБДОУ разработаны режимы:

* + - на холодный и теплый периоды года;
    - индивидуальный режим для вновь поступающих детей.

**Режим дня на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-я группа раннего возраста 2-3 года** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.40 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 9.30 |
| Второй завтрак | 9.30 – 9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 10 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 9.40 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.35 – 17.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 17.10 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25 – 17.35 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа**  **3-4 года** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.40 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 9.45 |
| Второй завтрак | 9.45 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 15 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 10.00 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.05 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность) | 15.35 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.15 – 17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25 – 17.35 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа**  **4-5 лет** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.50 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.50 – 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 20 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 10.00 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.25 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность) | 15.40 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.15 – 17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25 – 17.35 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа**  **5-6 лет** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45 – 8.55 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.55 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 20 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 10.10 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность) | 15.40 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.20 – 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30 – 17.40 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовит. гр.**  **6-7 лет** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50 – 9.00 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 9.00 – 9.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 20 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 10.10 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность) | 15.30 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 17.20 – 17.30 |
| Ужин | 17.30 – 17.40 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | * **Младшая разновозрастная группа** |
| * Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.45 |
| * Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.45 – 9.45 |
| Второй завтрак | 9.45 – 10.00 |
| * Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская * деятельность (не более 20 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные * мероприятия) | 10.00 –12.00 |
| * Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00 – 12.15 |
| * Подготовка к обеду, обед | 12.15 – 12.30 |
| * Подготовка ко сну, сон | 12.30 –15.00 |
| * Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| * Полдник | 15.25 – 15.40 |
| * Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и * организованная детская деятельность) | 15.40 –17.15 |
| * Возвращение с прогулки, водные процедуры | 17.15 – 17.25 |
| * Ужин | 17.25 – 17.35 |
| * Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | * **Старшая разновозрастная группа** |
| * Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.50 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.50 – 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 20 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 10.00 –12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность) | 15.40 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 17.20 – 17.30 |
| Ужин | 17.30 – 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-я группа раннего возраста**  **2-3 года** |
| Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 8.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55 – 9.10 |
| Организованная детская деятельность | 1 подгруппа  9.10 – 9.20 |
| 2 подгруппа  9.30 – 9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30 – 11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 – 15.45 |
| Организованная детская деятельность | 1 подгруппа  15.45 – 15.55 |
| 2 подгруппа  16.05 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа**  **3-4 года** |
| Приём, игры, поручения | 8.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.10 |
| Организованная детская деятельность | 9.10-9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.50-11.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15-17.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.15-17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25-17.35 |
| Игры, уход домой | 17.35-18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа**  **4-5 лет** |
| Приём, осмотр, игры, дежурство | 8.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.40 – 9.10 |
| Организованная детская деятельность | 9.10 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25 – 17.40 |
| Игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа**  **5-6 лет** |
| Приём, осмотр, игры, дежурство | 8.00 – 8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.10 |
| Организованная детская деятельность | 9.10 – 10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30 – 17.40 |
| Игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовит. гр.**  **6-7 лет** |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей | 8.00 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.10 |
| Организованная детская деятельность | 9.10 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.30 – 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30 – 17.40 |
| Игры, уход детей домой | 17.40 – 18.30 |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая разновозрастная гр.** |
| Приём и осмотр, игры, дежурство, утр. гимнастика | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд) | 10.00 –11.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.45 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20 –15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.35 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность | 15.35 –16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 – 17.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.10 – 17.20 |
| Ужин | 17.20 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.30 – 18.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Старшая разновозрастная гр.** |
| Приём и осмотр, игры, дежурство, утр. гимнастика | 8.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10 –11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игра, наблюдения, труд) | 11.00 –12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность | 15.40 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15 – 17.25 |
| Ужин | 17.25 – 17.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

Режим посещения детского сада в период адаптации:

* первые 2-3 дня –  пребывание ребенка в группе не более 3-х часов;
* следующие 5 дней – родители оставляют ребёнка до обеда, воспитатели пробуют класть детей спать (подход индивидуален к каждому ребёнку).

В последующие дни время пребывания ребенка в группе постепенно увеличивается.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

* в совместной деятельности детей и взрослых - в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения*;*
* в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов *(Организация образовательной деятельности представлена в таблице № 1)*;
* в самостоятельной деятельности детей *(модель организации самостоятельной деятельности детей представлена в таблице №2)*;
* во взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*Таблица № 1* **Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Количество в неделю** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Словесно-моторная игра | 1 раз в неделю | «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное». |
| Тематическая беседа | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное». |
| Дидактическая игра | ежедневно | «Познавательное развитие», «Речевое развитие». |
| Развитие тонкой моторики | 3 раза в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие». |
| Сюжетно - ролевая игра | 1 раз в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие». |
| Игра драматизация | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| Театрализованная деятельность | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое» |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| Рассматривание картин и иллюстраций | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое» |
| ОБЖ | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие». |
| Музыкальное развитие | 2 раза в неделю | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Прогулка | ежедневно | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное». |

*Таблица № 2* **Организация самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Центр самостоятельной деятельности** | **Вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Спортивный | - игры со спортивным инвентарем  - подвижные игры | 1 раз в неделю | «Физическое развитие»  «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие». |
| Художественного творчества | - лепка, аппликация, рисование  - ручной труд | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие» |
| Конструирования | - моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»). | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие». |
| Сюжетно-ролевой игры | - предметно-игровые действия  - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное»,  «Речевое развитие» |
| Манипулятивных игр | Игры по развитию мелкой моторики  (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки) | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», |
| Знакомства с книгой | - рассматривание иллюстраций | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие» |
| Театрализованной деятельности | - игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый) | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Музыкального развития | - игры на музыкальных инструментах  - прослушивание аудиозаписи | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Безопасности | - рассматривание иллюстраций и плакатов  - тематические игры | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативное»  «Познавательное развитие» |
| Ознакомления с природой | - наблюдение из окна  - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций  - тематические настольные игры | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое» |

**Формы организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Совместная деятельность*  *взрослого и детей* | *Самостоятельная деятельность*  *детей* | *Взаимодействие*  *с семьями* |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | * Анкетирование * Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. * Совместное творчество детей и взрослых. |

Содержание совместной деятельности детей и взрослых организуется по комплексно-тематическому принципу, самостоятельная деятельность детей – в соответствии с видами детской деятельности.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную форму организации образовательной работы с воспитанниками.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом** **принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как «занимательное дело», без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Модель организации образовательного процесса на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * Чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Модель организации образовательного процесса на год с учетом категорий его участников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | |
| **дети** | **педагоги** | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп  Малые Олимпийские игры | Праздник «День знаний»  Малые Олимпийские игры  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Праздник «День воспитателя»  Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Родительское собрание в подготовительных группах |
| **Ноябрь** | Праздники «Осенины»  День матери | Праздники «Осенины»  День матери  Педсовет № 2  Субботник по благоустройству территории детского сада | Праздники «Осенины»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам  Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Декабрь** | Праздник Новогодней елки | Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах | Помощь в подготовке к праздникам  Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Участие в районном мероприятии «Чудо своими руками» | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | Участие в районном мероприятии «Музыкальная шкатулка»  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | Выпуск детей в школу  Праздник, посвященный Дню победы | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Педсовет № 4 (Итоговый)  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  День России  Экологическая акция | День защиты детей  День России  Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник |
| **Август** |  | Подготовка детского сада к началу учебного года  Педсовет № 1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

**3.5. Культурно-досуговая деятельность**

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональ­ное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Формы работы и задачи развития культурно-досуговой деятельности, примерные перечни развлечений и праздников даны для каждой возраст­ной группы в разделах по возрастам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Дата** | **Ответственные** |
| 1 | Развлечение «День знаний» | 2 сентября | Ст. воспитатель;  муз. руководитель |
| 2 | Спортивный праздник | I неделя октября | Ст. воспитатель;  муз. руководитель |
| 3 | Выставка детских поделок из природного материала «…Очей очарованье…» | I неделя октября | ст. воспитатель;  воспитатели групп |
| 4 | «Осеннее развлечение» | IV неделя октября | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 5 | «Красный, желтый, зеленый» - развлечение по правилам дорожного движения. | II неделя ноября | Воспитатели групп |
| 6 | День матери | III неделя ноября | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели групп |
| 7 | Новогодние утренники | IV неделя декабря | Ст. воспитатель;  муз. руководитель.  воспитатели |
| 8 | «В гости коляда пришла» | II неделя января | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 9 | Выставка рисунков «Поет зима, аукает…» | IV неделя января | Ст. воспитатель;  воспитатели групп |
| 10 | Зимние спортивные забавы | I неделя февраля | Ст. воспитатель;  воспитатели групп |
| 11 | Праздник «Армия – российская смелая, могучая!» | III неделя февраля | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели. |
| 12 | Масленица |  | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели. |
| 13 | Выставка рисунков «Подарок мамочке» | I неделя марта | Ст. воспитатель;  воспитатели групп. |
| 14 | Утренники, посвященные Международному женскому дню 8 Марта | I неделя марта | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели. |
| 15 | День смеха;  Международный день птиц. | I неделя апреля | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели. |
| 16 | День космонавтики | II неделя апреля | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели. |
| 17 | Пасха |  | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 18 | День земли | IV неделя апреля | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 19 | «День Победы» - праздник | II неделя мая | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 20 | Утренники, посвященные выпуску детей в школу | IV неделя мая | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 21 | «День защиты детей» | I неделя июня | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 22 | «День Нептуна» | I неделя июля | Ст. воспитатель;  муз. руководитель;  воспитатели |
| 23 | Спартакиада | II неделя сентября | Ст. воспитатель;  воспитатели |

**3.6. Педагогическая диагностика (мониторинг)**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

1. Программы «От рождения до школы» (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2014);
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Объект мониторинга: физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Предмет мониторинга: интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, методик нетестового типа, скрининг-тестов и др.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

**Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств)** осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

3.7. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МБДОУ с учетом ФГОС ДО и используемых общеобразовательных программ, обеспечивает возможность педагога эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности.

Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и коммуникативную функцию. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с ФГОС ДО обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка);
* наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
* охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития;
* возможность обеспечения совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
* двигательную активность и возможность уединения.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость предметной среды соответствуют принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфики их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **Функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно-ролевые игры ' * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно- печатные игры, лото * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Игровая деятельность * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование   для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи |
| **Раздевальная комната**  • Информационно-просветительская  работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов * Выставка дидактических и методических материалов * для организации работы с детьми по различным направлениям развития * Выставка изделий народно- прикладного искусства | * Библиотека педагогической и методической литературы   • Библиотека периодических изданий  • Пособия для занятий  • Опыт работы педагогов  • Материалы консультаций, семинаров,  семинаров-практикумов  • Демонстрационный, раздаточный  материал для занятий с детьми  • Иллюстративный материал  • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки.  • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции  семян растений |
| **Кабинет логопеда**   * Занятия по коррекции речи * Консультативная работа * с родителями по коррекции речи детей | * Большое настенное зеркало * Стол и стулья для логопеда и детей * Шкаф для методической литературы, пособий * Наборное полотно, фланелеграф * Индивидуальные зеркала для детей |

**4. Дополнительный раздел**

**Краткая презентация Программы**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 общеразвивающего вида» расположено по адресу: 692582, Приморский край, Пограничный район, п. Пограничный, ул. Советская, 32.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 08.00 до 18.30 часов.

Деятельность МБДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МБДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения. осуществляет воспитание и обучение детей, обеспечивает присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

**Структура управления ДОУ**

**Административное управление:** — заведующий

**Методическая служба:**

— старший воспитатель;

— воспитатели;

— специалисты (учитель-логопед, музыкальный руководитель)

**Административно-хозяйственная служба:**

— завхоз;

— технический персонал.

**Финансово-хозяйственная служба:**

— главный бухгалтер;

— бухгалтер.

**Логопедическая служба:** учитель-логопед

**Медицинская служба:** медсестра

В настоящее время в дошкольном учреждении функционируют 8 групп общеразвивающей направленности:

* вторая группа раннего возраста № 6 (от 2-х до 3-х лет)
* младшая группа №5 (от 3-х до 4-х лет)
* средняя группа №4 (от 4-х до 5-ти лет)
* старшая группа №3 (от 5-ти до 6-ти лет)
* старшая группа №2 (от 5-ти до 6-ти лет)
* подготовительная группа №1 (от 6-ти до 7-и лет)
* разновозрастная младшая группа в с. Бойкое (от 2-х до 4-х лет)
* разновозрастная старшая группа в с.Бойкое ( от 5-ти до 6-ти лет)

**Списочный состав детей** — 181 человек.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) к структуре основной образовательной программы, с учетом использования доработанной авторами в соответствии с требованиями ФГОС ДО Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

* воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
* общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и

педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения ФГОС ДО.

Образовательная программа включает в себя **обязательную часть,** обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть **формируемую участниками образовательного процесса** и отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

**Пояснительная записка раскрывает:**

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* индивидуализация дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
* возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Проект основной образовательной программы представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Воспитанники МБДОУ – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 2 лет до 7 лет, не имеющие серьезных отклонений в развитии.

* [**Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста**](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fds31.snzsite.ru%252Fdocument%252F1-2.pdf%26ts%3D1453478290%26uid%3D2546982091393987259&sign=e9d4e9cd843c59af27db2c1af1ba8930&keyno=1) (от 2 до 3 лет)
* [**Возрастные особенности детей младшей группы**](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fds31.snzsite.ru%252Fdocument%252F2-3.pdf%26ts%3D1453478290%26uid%3D2546982091393987259&sign=dc3cc2f7a152bcf63ce17a85360e2aec&keyno=1) (от 3 до 4 лет)
* [**Возрастные особенности детей средней группы**](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fds31.snzsite.ru%252Fdocument%252F4-5.pdf%26ts%3D1453478290%26uid%3D2546982091393987259&sign=f7008c35b6810c0e33be97ccb5dfac69&keyno=1) (от 4 до 5 лет)
* [**Возрастные особенности детей старшей группы**](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fds31.snzsite.ru%252Fdocument%252F5-6.pdf%26ts%3D1453478290%26uid%3D2546982091393987259&sign=80893b0147b8afec1fb8f0e9c675a876&keyno=1) (от 5 до 6 лет)
* [**Возрастные особенности детей подготовительной группы**](http://clck.yandex.ru/redir/dv/*data=url%3Dhttp%253A%252F%252Fds31.snzsite.ru%252Fdocument%252F6-7.pdf%26ts%3D1453478290%26uid%3D2546982091393987259&sign=1000c6af57ca72c29408aae5a464c167&keyno=1) (от 6 до 7 лет)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание Программы «От рождения до школы» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (далее – Программа «От рождения до школы»), и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

Образовательная программа включает Программу **коррекционно-развивающей** работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

В Программе «От рождения до школы» представлено описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В Программе «От рождения до школы» также представлены:

* характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
* особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
* особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Приморского края.**

**Основной целью**работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

•​ приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими посёлок, край.

•​ формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.

•​ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

•​ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

•​ формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Приморского края.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и представлена следующими парциальными программами.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:** «Основы безопасности детей дошкольного возраста» для детей старшего дошкольного возраста (Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева). Программа направлена на формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни. Человек постоянно находится во взаимодействии с окружающей средой, поэтому не менее важно и формирование у ребёнка бережного отношения к природе и её обитателям.

**Цели программы** – сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа предполагает целостный педагогический процесс, который разворачивается на занятии, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты, различные виды деятельности детей.

«Я – человек». Программа социального развития ребёнка (С.А. Козлова).

Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения - своего видения мира, своей картины мира, созвучной возможному уровню развития его чувств. Система развивающих занятий рассчитана на дошкольный возраст: с 3 до 7 лет.

**Цель и назначение программы** – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой.

Она позволит ребёнку приоткрыть тайны функционирования человеческого организма, узнать об открытиях и изобретениях, о труде и отдыхе людей; о том, как велика наша планета, как появились люди на Земле, как они живут сейчас, познакомит их с правами и обязанностями. Программа нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм:

* Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой:

* «Юный эколог» С.Н. Николаева

**Содержание образовательной области «Речевое развитие».** Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

* «Программа по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова.
* «Приобщению детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации. Гербова В.В.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**. Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью:

* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.
* Комарова Т. С. Детское художественное творчество.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам,

фотографиям, образцу и замыслу из разного материала:

* Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.

Развитие активного восприятия музыки, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления):

* «Музыкальные шедевры» авторская программа и методические рекомендации. О.П. Радынова.
* Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста.
* Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста.

**Программа коррекционной работы:** «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи»: логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, фонетико-фонематического недоразвития у детей (Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина).

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений организационного раздела представлена описанием:

* особенностями организации развивающей предметно-пространственной среды;
* взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
* взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.  
 В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать **следующие задачи**:

* изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
* приобщение к участию в жизни детского сада;
* изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
* повышение их педагогической культуры.

Для решения поставленных задач используются **следующие формы и методы работы с семьей**:

* формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности;
* индивидуальное или групповое консультирование;
* просмотр родителями занятий и режимных моментов;
* привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
* установление партнерских отношений;
* посещение семей,
* анкетирование;
* опрос;
* беседы с членами семьи;
* педагогическое просвещение родителей;
* общие и групповые родительские собрания;
* совместные досуги;
* Образование родителей: «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.
* ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

* ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
* ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
* неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.