**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | 2 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. | 10 |
| 1.5. | Адаптационный период | 11 |
| 1.6. | Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет. | 13 |
| 1.7. | Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) | 13 |
| **2.** | **Содержательный раздел.** | 18 |
| 2.1. | Описание основной части образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 18 |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие | 18 |
| 2.1.2. | Познавательное развитие | 22 |
| 2.1.3. | Речевое развитие | 25 |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 28 |
| 2.1.5. | Физическое развитие | 31 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 34 |
| 2.2.1. | Способы и направления детской инициативы | 36 |
| 2.2.2. | План работы в адаптационный период | 38 |
| 2.2.3. | Региональный компонент | 42 |
| 2.2.4. | Коррекционная работа | 50 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 50 |
| 2.4 | Взаимодействие с семьей | 53 |
| **3.** | **Организационный раздел.** | 56 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения | 56 |
| 3.1.1 | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе. | 56 |
| 3.1.2. | Предметно-пространственная развивающая среда | 57 |
| 3.2. | Режим дня | 63 |
| 3.3. | Двигательный режим. | 64 |
| 3.4. | Расписание НОД | 66 |
| 3.5. | Учебный план | 66 |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников | 66 |
| 3.7. | Культурно-досуговая деятельность | 75 |
| 3.8. | Мониторинг | 76 |
|  | Краткая презентация программы | 78 |
|  | Список литературы | 79 |
|  | Приложения |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй группы раннего возраста разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 2-3 лет.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

**Общие сведения о группе**

Общие сведения о группе:

В группе 23 человека.

Из них мальчиков 12, девочек 11.

1 гр. здоровья - 20 человек.

2 гр. здоровья – 3 человек.

**Социальный паспорт группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Социальная группа** | **Количество** | **%** |
| 1 | Полные семьи | 20 | 87 |
| 2 | Неполные семьи | 3 | 13 |
| 3 | Семьи с опекаемыми детьми | 0 | 0 |
| 4 | Многодетные семьи | 3 | 13 |
| 5 | Неблагополучные семьи | 0 | 0 |
| 6 | Малообеспеченные семьи | 1 | 4 |
| 7 | Военнослужащие | 16 | 70 |
| 8 | Дети-инвалиды | 0 | 0 |
| 9 | Родители с высшим образованием | 26 | 59 |
| 10 | Родители со средним профессиональным образованием | 11 | 25 |
| 11 | Со средним полным образованием | 3 | 7 |
| 12 | Со средним не полным образованием | 3 | 7 |
| 13 | Студент | 1 | 2 |

**1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Целью**рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1. 3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

* *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной

работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами т разными образовательными областями в пределах одного возраста.

* *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего

возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.

* *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на

развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

* *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
* в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
* в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
* принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
* веру в позитивное развитие ребенка;
* понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
* учет индивидуальных темпов развития;
* признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
* обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
* создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
* *Принцип целостности образа мира* предполагает:
* раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
* постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
* постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

* *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного

развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

* *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной,*

*исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

* *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей*

*раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

* охрана здоровья и физическое развитие,
* речевое развитие,
* познавательное развитие,
* социально-коммуникативное развитие,
* художественно-эстетическое развитие.
* *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность

этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

* *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития*

предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

**Гармоничное развитие детей раннего возраста**

**Продуктивная деятельность в сотрудничестве**

**Художественно-эстетическое развитие**

Развитие эмоциональной сферы ребёнка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности

**Физическое развитие**

***Развитие основных двигательных навыков:***

- Умение быстро бегать.

- Умение ползать

- Умение прыгать на двух ногах.

- Развитие координации движений и чувства равновесия.

- Развитие функциональных возможностей позвоночника

**Познавательное развитие**

Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребёнком окружающего мира

**Социально-коммуникативное развитие**

- Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребёнка.

- Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе.

- Формирование игровой деят-ти ребёнка раннего возраста

**Система работы с детьми раннего возраста**

**Система обеспечения ребёнка раннего возраста**

Обеспечение уровня возрастной самостоятельности

Обеспечение уровня физической компетенции

Экологически чистая среда

Здоровый образ жизни

Развивающее общение со взрослым

Достаточность информацион-ного поля

**Проблема физического здоровья**

Духовное благополучие.

Познава-тельное развитие

Эмоциональ-ное состояние.

Душевное здоровье

**ДОУ**

**+**

**семья**

Развивающая среда

Интеллекту-альная компетентность

Доверие к окружающему миру

Высокая познавательная ценность занятий

**Психическое здоровье**

Обеспечение возрастной самостоятель-ности

Обеспечение адекватной возрастной деятельности

Охрана нервной системы в общении и деятельности

Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми второго года жизни

* Продолжать укреплять здоровье ребенка и содействовать развитию основ­ных движений.
* Создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними.
* Стимулировать познавательную активность ребенка.
* Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
* Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, позна­нии и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
* Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, спо­собности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобра­зительные художественные образы.

Возможные достижения в общем развитии ребенка второго года жизни

1. Ярко выражена двигательная активность, умеет ходить, садиться, вста­вать,

ползать, однако движения еще недостаточно скоординированы.

1. Выражена познавательная активность. Сформированы первые представ­ления об окружающих предметах, явлениях. Происходит процесс освоения разнообразных предметных действий, в том числе орудийных (в дидактиче­ских играх и бытовых процессах), но эти действия недостаточно уверенные.
2. Сформировались первые сенсорные ориентировки в предметах: различе­ние основных форм, цвета, величин, фактуры.
3. Увеличивается запас понимаемых слов. Развивается способность пони­мания предложений, несложных сюжетов. Увеличивается активный словарь. К концу I ода ребенок говорит предложения из 3—4 слов. Появляются грамма­тические изменения, речь становится средством общения со взрослыми.
4. В сюжетных играх воспроизводит цепочку предметных действий на зна­комые темы, используя игровые действия с образной игрушкой и материалом; в основном играет рядом с другими детьми.
5. Ребенок осваивает элементарные правила взаимодействия и взаимоотно­шений со сверстниками; испытывает и выражает доброжелательные чувства по отношению ко взрослым и детям: улыбается, трогает одежду, заглядывает в лицо; выражает сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание (погла­дить по головке, обнять).
6. Более четко оформляются потребность и интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми. Остро нуждается в одобрении и похвале, у ребенка возникают разнообразные чувства: огорчения, смущения, гордо­сти или удовлетворения собой. На этой основе формируются представления о себе (позитивный образ «Я»).
7. Закрепляется чувство привязанности к близким, все больше оказывает предпочтение взаимодействующим с ним взрослым и детям. В дошкольном учреждении — привязанность к воспитателю, радость по отношению к музы­кальному руководителю.
8. Развивается интерес к музыке, ее слушанию и элементарная музыкальная активность (в пении, движениях, играх).

Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми третьего года жизни

* Продолжать укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать рабо­тоспособность нервной системы.
* Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддержи­вать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего про­странства.
* Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
* Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребенка в ее условиях: продолжать знакомить его с предметами ближайше­го окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.
* Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.
* Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта дея­тельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементар­ном контроле действия, достижение результата).
* Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игре, изоб­разительной, музыкальной и другой деятельности.
* Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содей­ствовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, эле­ментов связной речи.
* Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементар­ной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определенных правил.
* Побуждать ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.
* Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

Возможные достижения в общем развитии ребенка третьего года жизни

1. Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений; гармоническое физическое развитие (соответствие Стандарту); хорошие аппетит, сон; преобладание позитивных эмоций; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.
2. Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых).
3. Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками, проявление при этом доброжелательности и предпочтений отдельных сверстников и взрослых. Речь становится сред­ством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может соста­вить небольшой рассказ — описание с помощью педагога. Ребенок может гово­рить предложениями, легко разучивает стихи и песенки.
4. Совершенствование предметной деятельности, появление и развитие других видов деятельности, в которых малыш становится все более самостоя­тельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (ини­циативные целеполагание, целенаправленность действий, получение резуль­тата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).
5. Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности.
6. Оформление позиции «я сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослым.

**Формы работы с детьми раннего возраста (2-3 года):**

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

**1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Участниками образовательного процесса являются:

* воспитанники в возрасте от 1,6 до 3 лет;
* родители (законные представители);
* педагогические работники.

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

**В программе учитываются:**

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:

* Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2»;
* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»

Программа ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировании основ базовой культуры личности всестороннего развития ребенка психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе участники образовательного процесса дети 2-3 лет.

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды

**Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Национально-культурные особенности.**

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

**Климатические особенности**

Климатические условия имеют свои особенности: повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В летний период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

**1.5. Адаптационный период**

Цель: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач:

* Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.
* Оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.
* Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОУ.
* Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОУ.

**Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду**

С целью эффективного медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания к новому коллективу необходимо выявить степень его адаптации. Для этого нами в начальной стадии эксперимента использовались критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии.

|  |  |
| --- | --- |
| **Легкая**  **степень**  **адаптации** | К 20-му дню пребывания у ребенка:  - Нормализуется сон.  - Нормально начинает есть.  - Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем.  - Отношения с близкими взрослыми не нарушаются.  - Ребенок поддается ритуалам прощания.  - Быстро отвлекается.  - Его интересуют другие взрослые.  - Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным.  - Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых.  - Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого.  - К концу 1-го месяца восстанавливается речь.  - Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений.  - Вес без изменений.  - Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют. |
| **Средняя**  **степень**  **адаптации** | - Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее.  - Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает.  - Аппетит восстанавливается через 20-40 дней.  - Настроение неустойчивое в течение месяца.  - Плаксивость в течение всего дня.  - Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню.  - Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече).  - Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным.  - Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется.  - В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная.  - Отношение ко взрослым избирательное.  - Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений.  - Вес не изменяется, несколько снижается.  - Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми.  - Общение только в определенных условиях.  - Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель. |
| **Тяжелая**  **степень**  **адаптации** | - Ребенок плохо засыпает.  - Сон короткий.  - Вскрикивает, плачет во сне.  - Просыпается со слезами.  - Аппетит снижается сильно, надолго.  - Может быть стойкий отказ от еды.  - Невротическая рвота.  - Функциональные нарушения стула.  - Бесконтрольный стул.  - Настроение безучастное.  - Ребенок долго и длительно плачет.  - К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции.  - Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишенные практического взаимодействия.  - Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию.  - Отказывается от участия в деятельности.  - Речью не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода.  - Игра ситуативная, кратковременная. |

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**1.6. Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет**

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной образовательной программе *«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014*.

**1.7. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

*Целевые ориентиры*:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольногои начального общего образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,«спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движения.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

**основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)**

**3 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),  проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назва­нию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).  Выполняет простейшие поручения взрослого.  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности.  **«Физическое развитие»**  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горш­ком).  Умеет самостоятельно есть.  Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.  Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.  Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу.  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подража­ет его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осущест­вляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.  Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  **«Познавательное развитие»**  Формирование элементарных математических представлений.  Может образовать группу из однородных предметов.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  Узнает шар и куб.  Различает и называет пред­меты ближайшего окружения.  Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  **«Речевое развитие»**  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При пов­торном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно ри­совать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  Различает основные формы деталей строительного материала.  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание народных мелодий на детских ударных музыкальных инструментах. |

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание основной части образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно‑эстетическое развитие;*
* *физическое развитие*.

**2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности****:*

- обучать элементарным навыкам самообслуживания ( умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,:

- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть).*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:  изобразительная деятельность, ,конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

***Дидактические игры***

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

***Подвижные игры***

*Цель*:

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами.

- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

*Цель:*

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

*Задачи*: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)* предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации:
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события,

сопоставлять их, обобщать;

* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить

части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)**

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

* обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности****:*

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик,

кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

* Знакомить детей с доступными явлениями природы.
* Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
* Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
* в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
* Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие»*

*(формируемая часть)*

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)**

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу годадошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Звуковая культура речи*

* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* - формировать правильное звукопроизношение;
* - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

*Восприятие художественной литературы:*

* формировать потребность и интерес к чтению;
* регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
* приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
* Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
* Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка*

* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
* Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
* Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
* Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
* Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
* Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
* Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение*

* Вызывать активность детей при подпевании и пении.
* Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
* Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
* Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
* Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
* Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**  Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.  Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.  Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.  **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**  **с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**  **ОО «Художественно-эстетическое развитие**»   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** | | Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | | | непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |   **2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том

числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение

подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере;

* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года)**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)***

* Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
* Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
* Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
* Удовлетворять потребность детей в движении.
* Повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов.
* Расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера.
* Целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость).
* Развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость.
* Обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
* Развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
* Формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* **Р**азвивать основные движения во время игровой активности детей.
* Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
* Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
* Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
* Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
* Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
* Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
* Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
* Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды учить детей правильно держать ложку.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
* Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
* Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность **в** соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**ОО «Физическое развитие»**

**(формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

**Задачи:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,

- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

* снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
* увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
* разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
* включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  Прогулка  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  Вечер, вторая прогулка  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону  
ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения

воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

* поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и

пространства;

* оценку индивидуального развития детей

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**В раннем возрасте (1 год - 3 года)**:

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
* двигательная активность.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| **2-3 г** | 2 по 10 мин | 7-7,5 | 3-4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| **Ранний возраст ( 2-3 года)** |
| * **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками * **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),   общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,   * **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-**орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательныхорганизаций",утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

* Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.
* Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

* Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
* Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста**, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.2.2. Планирование работы в адаптационный период**

От правильно спланированной работы зависит успешность адаптации детей к новым условиям детского сада. В планировании работы участвуют: заведующая, заместитель заведующего (педагог, старший воспитатель), педагог-психолог, врач-педиатр, медсестра. Каждый участник вносит свой план действий, который важен в работе в предадаптационный и адаптационный периоды. Поэтому необходимо выделить четыре основные службы, обеспечивающие сопровождение ребенка и его семьи в период адаптации: административная, которая отвечает за работу с педагогами и родителями; психологическая, педагогическая, медицинская осуществляют работу в трех направлениях – с воспитателями, детьми и родителями. Тесное содружество четырех служб несёт положительный результат не только в адаптационный период, но и в дальнейшей работе, которая обеспечивает благополучие взаимоотношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Прием детей в ДОУ необходимо проводить по подвижному графику. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому малышу и возможность семье выбрать удобное время для посещения детского сада. В первые дни ребенок не должен пребывать в группе более 2-3 часов в период бодрствования (прогулки или игры) с 8.00 - 9.00 до 10-11.00 часов.

Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается. Прием детей осуществляется в зависимости от их возраста, индивидуальных особенностей и сроков комплектования группы. Если группа детей раннего возраста уже начала посещать детский сад, то прием вновь поступающих детей проводится по следующей схеме:

**Календарный план воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста в период адаптации к детскому саду**

В адаптационный период воспитателям приходится работать в сложном режиме, так как дети пришли в детский сад впервые, и им необходимо уделять много заботы, внимания и любви. Чтобы каждый ребенок чувствовал защиту и заботу со стороны взрослого, важно больше времени проводить с детьми. Если малыш не получит того, что он хочет - теплоты, любви, заботы, то у ребенка появится психоэмоциональное напряжение, и он будет переживать, тосковать, плакать, звать свою маму.

Заранее разработанный в виде таблицы на каждый день настоящий календарный план поможет больше внимания уделять детям раннего возраста в сложный для малышей период.

**Задачи**:

1. Снятие у детей раннего возраста психоэмоционального напряжения, нормализация мышечного тонуса, улучшения настроения.

2. Укрепить эмоциональные контакты между детьми и взрослыми в период адаптации.

3. Развивать доверие и взаимопонимание между детьми и взрослыми.

|  |  |
| --- | --- |
| ***1 неделя «Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой познакомиться!»*** | |
| **Понедельник** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. «Зайка хочет с тобой познакомиться» 2. «Зайка, зайка, попляши, у зайки ножки хороши» 3. «На мяч» (дети подходят к воспитателю и берут мяч и бросают его) 4. Игра с пальчиками «Где же, где же наши ручки» 5. «Посмотри, как летит воздушный шарик» 6. «Качели» - покачать тревожного малыша на качелях 7. Музыкальная игра «Колыбельная зайчонка» 8. Игры с образными мягкими игрушками (свободная деятельность детей) | 1. Знакомство с участком  2. Игры в песочнице «Насыпь песок в ведерки»   1. 3. Подвижная игра «Прятки» (найди 2. зайчика) 3. 4. Игра с ручками «Ладушки – ладушки» 4. 5. Свободная деятельность детей (игры с 5. развивающими игрушками) |
| **Вторник** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. «Кто у нас красивый?» 2. «В нашей группе много маленьких ребят» 3. «Поиграем с мячом» (дети берут из корзины мячи и бросают их вперед) 4. «Научим зайчика умываться» (потешка «Водичка, водичка») 5. Игра с пальчиками «Кулачки», «Вышли пальчики гулять» 6. Катание машинок за веревочку 7. «Качели» - покачать тревожного ребенка 8. Музыкальная игра «Веселая дудочка» 9. Игры с заводной игрушкой | 1. Рассматривание цветов на участке 2. Игры в песочнице «Насыпь песок в   формочки»   1. Игра с мячом «Принеси мне мяч»   (поручение)   1. Игра «Прятки» (найди зайчика) 2. Свободная деятельность детей (игры с   развивающими игрушками) |
| **Среда** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра – потешка «Идёт коза рогатая» 2. «Маленькие ножки, шагают по дорожке» 3. Игра «Доброе утро» 4. «Поймай солнечного зайчика» 5. «Полетел мяч далеко, далеко» 6. Пальчиковая игра «Дождик, дождик»,   «Сорока»   1. Катание машинок за веревочку 2. «Качели» - покачать тревожного ребенка 3. Музыкальная игра «Озорная погремушка» 4. Игры с заводной игрушкой | 1. Рассматривание листочков на участке «Посмотри, как листочек летит» 2. Игра «Догони зайчика» 3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **Четверг** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра «Перышки» - посмотри, как перышко летит 2. Игра с пальчиками «Вышли пальчики гулять», «Пальчик – мальчик» 3. Игра «Задень воздушный шарик» - шарики подвешены на высоту вытянутой руки ребенка 4. «Собери мячи в корзинку» 5. «Пойдем в гости к зайчику» - шагают наши ножки 6. Катание машинок за веревочку 7. Музыкальная игра «Колокольчик» 8. «Горка» - катание малышей с горки | 1. Рассматривание разноцветных листочков, игра «Принеси листок» 2. Игра «Догони мячик и принеси его» 3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»   4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **Пятница** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра «Погремушка» 2. Игра «Мыльные пузыри» 3. Игра «Ладушки – хлопушки» 4. Игра с пальчиками «Лошадки», «Дружат наши дети» 5. «Перешагни через палочку, подойди к зайчику и погладь его» 6. «Горка» - катание малышей с горки 7. Музыкальная игра «Барабан» 8. «Прокатим зайчика (взять любую образную игрушку) в машине» | 1. Наблюдение за солнышком 2. Игра с пальчиками «Дождик, дождик» 3. «Догони мяч и принеси его» 4. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| ***2 неделя «Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой дружить!»*** | |
| **Понедельник** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с**  **детьми)** | **Прогулка** |
| 1. «Мишка хочет с тобой познакомиться» 2. «В гости к Мишке» - ножками затопали топ-топ, зашагали по полу топ-топ, дети ходят ножками топ-топ, шли-шли и к Мишке пришли (в разных направлениях) 3. «Поиграем с мячом» (по просьбе взрослого дети приносят мяч) 4. Игра «Мишка косолапый» (речевая игра) 5. «Воздушные шарики» (взрослый бросает воздушный шар, дети его ловят) 6. Игра с пальчиками «Кулачки», «Моя семья» 7. «Качели» - покачать тревожного малыша 8. Музыкальная игра « Мячик» 9. «Катание с горки» | 1. Наблюдение за солнышком 2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 3. Подвижная игра «Прятки» (найди мишку) 4. Игра с ручками «Где же, где же наши ручки» 5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **Вторник** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» 2. Игра «Мишка, мишка попляши (аналогичная игра «Зайка, зайка, попляши!», вместо зайки – мишка) 3. «Веселый паровозик» (речевая игра) 4. Игра с сухим песком (крупой) «Найди игрушку» (дети под крупой или сухим песком находят мелкие игрушки: шарики, кубики или образные игрушки «киндера-сюрприза») 5. Игра с мишкой «Собери шишки (шарики)» 6. Игра «Скати мяч с горки» 7. Игра с пальчиками «Дождик, дождик», «В детский сад идти пора» 8. Катание с горки 9. Музыкальная игра «Юркая юла» | 1. Рассматривание листьев, погладить их, подуть на них 2. Игра «Собери листочки» 3. Подвижная игра «Полетел мяч далеко-далеко» 4. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 5. Свободная деятельность (игры с развивающими игрушками) |
| **Среда** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра «Дети хлопать все умеют» 2. Игра «Мыльные пузыри» 3. «Собери мячи в корзину» 4. Игра «Кукла Катя» (речевая игра) 5. Игра с пальчиками «Ладушки, ладушки», «Из-за леса, из-за гор» 6. Игра «Маленькие ножки» (включить веселую музыку) 7. «Погуляем по дорожкам» (с мишкой) 8. Музыкальная игра «Музыкальные ложки» 9. «Качели» или «Катание детей с горки» | 1. Наблюдение за деревьями (ветер дует, веточки на деревьях качаются) 2. Игра «Собери листочки» (сделать букет из листьев и отнести его в группу) 3. Подвижная игра «Догоним мишку» 4. Игры в песочнице «Наполняем формочки песком» 5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей) |
| **Четверг** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с**  **детьми)** | **Прогулка** |
| Игра «Доброе утро»   1. Музыкальная игра «Заинька, поскачи» 2. Игра с водой «Вылови игрушки» 3. Игра «Веселый колокольчик» (речевая игра) 4. Игра с пальчиками «Пароход», «Оладушки» 5. Игра «Ты, колечко, покружись» 6. «Гуляем по дорожкам» (вместе с зайкой и мишкой – с мягкими игрушками) 7. Игра «Прятки - найди мишку» 8. Музыкальная игра «Наша песенка простая» 9. «Катание детей с горки» | 1. Наблюдение за листопадом 2. Игра «Догони меня» (дети догоняют   воспитателя, воспитатель догоняет  малышей)   1. Игра «Дети хлопать все умеют» 2. Игры в песочнице «Наполняем ведерки   (разной формы) песком»   1. Игры с развивающими игрушками   (свободная деятельность детей) |
| **Пятница** | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с**  **детьми)** | **Прогулка** |
| 1. Игра «В нашей группе, в нашей группе, много маленьких ребят» 2. Игра «Летят листочки» (дети под спокойную музыку гуляют по группе, по сигналу воспитателя останавливаются и приседают) 3. Игра «Перышко» (перышки подвешены на нитке и расположены горизонтально на уровне глаз детей; дети дуют на перышки) 4. Игра «Похлопаем! Потопаем!» (речевая игра) 5. Игра «Погремушечка» 6. Игра с пальчиками «Рыбки», «Этот пальчик в лес пошел» 7. «Перешагиваем палочки, лежащие на полу» 8. Катание детей с горки, «Качели» 9. Музыкальная игра «Самолет» | 1. Наблюдение за птицами 2. Подвижная игра «Птицы летают» (дети вместе с воспитателем бегут по участку, останавливаются «машут крылышками») 3. Игра «Собираем листочки» 4. Игра в песочнице «Накладываем песок в кузов машины» 5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей) |

Этот календарный план рекомендован только на адаптационный период. В нем описаны игры разной тематики, содержания, подвижности. Они проводятся в совместной деятельности воспитателя с детьми (игры проводятся с одним, с двумя, с небольшой подгруппой детей, в зависимости от разных причин). Предлагается несколько названий игр, но не обязательно строго соблюдать последовательность и перечень игр, ниже можно добавить свои игры. Те игры, которые были проведены, отмечаются «галочкой». Картотеку можно дополнять.

**2.2.3. Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Принципы работы**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

**Перспективное планирование образовательной деятельности по региональному компоненту**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, цель, итоговое мероприятие** | **Вид взросло-детской партнёрской деятельности с учётом интеграции образовательных областей** | **Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности** | **Предполагаемая самостоятельная деятельность** | **Материал и оборудование** |
| 1. Мой первый маленький Дружок в группе    Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе  Итоговое мероприятие: Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мой Дружок»  Праздник «День рождения игрушки» | Игровая  Коммуникативная  Познавательно – исследовательская  Двигательная  Трудовая  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная деятельность  Продуктивная | Игры – манипуляции с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д.  Словесно-речевые игры по теме  Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и др.  Театрализованная игра (кукольный театр «Петрушка»)  Перчаточный театр  Беседа об игрушках.  Парные игры.  Экскурсия по групповому помещению.  Наблюдение в уголке природы.  Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для…», «Столик», «Кроватка»  Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» и др.  Подвижные игры программные (по теме)  Совместная деятельность по уходу за игрушкой.  Чтение и разучивание потешек, песенок, закличек «Сидит, сидит зайка…», «Сорока, сорока» и др.  Слушание рус. нар. мсл. «Зайка», «Сорока» и т.д., песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие.  Песни-игры «Танцевать два мишки вышли» (польс. нар песня)  Лепка «Угощение для неваляшки»  Аппликация «Угощение для друзей»  Рисование «Шарик для игрушки». | Игры с любимой игрушкой.  Рассматривание персонажа кукольного театра Петрушки, групповых игрушек.  Наблюдение за объектами живого уголка, Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для…», «Столик», «Кроватка»  Игры с водой.  Пальчиковые игры.  Деятельность по уходу за игрушкой.  Воспроизведение потешек, песенок, закличек..  Имитация движений в хороводных играх.  Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для неваляшки» (мишки, зайки и другое)  Аппликация «Угощение для друзей»  Рисование «Шарик для игрушки», дорисовка некоторых элементов рисунка. | Игрушки: (неваляшки, погремушки, ванька-встанька,  Петрушка и другое);  Атрибуты к хороводным, подвижным и парным играм;  тазы, рукавички, мыло, полотенца;  напольный и настольный строитель;  глина, пластилин, солёное тесто и другое;  гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности;  готовые формы для аппликации. |
| 2. Давайте познакомимся – это моя мама  Цель: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме  Итоговое мероприятие:  Развлечение «С мамой хорошо»  Кукольный театр с участием родителей | Игровая  Коммуникативная  Познавательно – исследовательская  Двигательная  Трудовая  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная деятельность  Продуктивная | Сюжетная игра с куклой.  «Дочки-матери».  Дидактические игры «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланелеграфа и магнитной доски.  Ряженье «Мамин сундучок»  Ситуативный разговор по теме,  беседа о маме (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).  Речевая ситуация «Как мамочка заботится».  Игры с силуэтным моделированием одежды.  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме.  Наблюдение в уголке природы  Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая…»).  Сбор фотографий по видам деятельности – варит, стирает, гладит, готовит и т.д.  Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».    Хороводные игры, пальчиковые игры «Перчатка» и другие.  Игры малой подвижности,  Игровые упражнения.  Совместная деятельность с мамой по украшению снежных фигур.  Чтение потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В.Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое.  .  Слушание «Мамочка моя» (муз В.Войтика, сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н.Френкель) и др.  Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».  Аппликация «Бусы для мамы».  Рисование «Украсим платье маме» | Игры с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами.  Дидактические, пальчиковые игры  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме семейных фотоальбомов «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая…»).  Действия с элементами одежды в уголке ряженья  Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (варит, готовит, стирает и другое).  Действия по изготовлению цветных льдинок, украшению снежных фигур.  Имитация движений в хороводных играх  Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.  Игры с водой, красками. Деятельность в изоцентре: Лепка «Для любимой мамочки испеку я прянички».  Аппликация «Бусы для мамы».  Рисование «Украсим платье маме» и другое. | Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, посуда, мебель, наголовники и другое.);  фланелеграф, магнитная доска; элементы одежды для ряженья;  семейные фотографии (портретного типа в полный рост), фотоальбом;  картотека стихов и рассказов о маме;  книжные раскраски;  глина, пластилин, солёное тесто и другое;  гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности;  готовые формы для аппликации;  стаканчики, формочки, верёвочки, полочки для размещения. |
| 3. Давайте познакомимся – это мой папа.  Цель:  Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом - папе  Итоговое мероприятие:  Развлечение «С папой хорошо!»  (Подвижные игры с папами) | Игровая  Коммуникативная  Познавательно – исследовательская  Двигательная  Трудовая  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная деятельность  Продуктивная | Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин».  Дидактические игры «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе отремонтировать…», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др.  Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка спортсмен»  Ситуативный разговор о правилах пользования лопаткой,  Беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).  Речевая ситуация по теме.  Экспериментирование с вертушками.  Сбор фотографий для оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»).  Конструирование «Мост для машин».  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе.  Хороводные игры. Игровые упражнения.  Совместная деятельность с папой по уборке участка.  Чтение и разучивание потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец…» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок.  Слушание и исполнение подпевок - упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др.  Подвижные игры с музыкальным сопровождением.  Лепка «Колёса для папиной машины»  Аппликация «Починим с папой заборчик».  Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое | Игры с любимой игрушкой, персонажем, машинами и ролевыми атрибутами.  Дидактические, пальчиковые игры  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе, семейных фотоальбомов «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»).  Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (чинит, рубит, забивает и другое).  Действия по уборке участка. Имитация движений в хороводных играх.  Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мост для машин» и другое.  Игры с вертушками. Деятельность в изоцентре: Лепка «Колёса для папиной машины»  Аппликация «Починим с папой заборчик».  Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое. | Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (машины, игрушки, предметы, наголовники и т.д.);  удочки, рыбки, тазики;  фланелеграф, магнитная доска;  семейные фотографии фотоальбом;  картотека стихов и рассказов о папе;  книжные раскраски, напольный и настольный строитель;  глина, пластилин, солёное тесто и другое;  гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности;  готовые формы для аппликации. |
| 4. Давайте познакомимся – это мои бабушки и дедушки.  Цель:  Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых – бабушках и дедушках  Итоговое мероприятие:  Кукольный театр «В гостях у сказки» | Игровая  Коммуникативная  Познавательно – исследовательская  Двигательная  Трудовая  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная деятельность  Продуктивная | Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки».  Игра – забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье).  Игры – манипуляции с посудой, игры – шнуровки.  Пальчиковый театр.  Настольный театр «Колобок».  Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском и т.д.).  Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать»  Ситуативный разговор, Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).  Речевая ситуация по теме. Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм.    Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Сбор фотографий и оформление  фотоальбома Моя семья» (страничка бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки…»).  Сбор фотографий по видам деятельности, их рассматривание.  Игра – экспериментирование «Что в шарике»  Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка)    Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и др.  Совместная деятельность с бабушками «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности)  Совместная деятельность с дедушками «Ремонт игрушек»  Поручение (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках»)  Чтение рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках  Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др.  Лепка «Баранки к чаю»  Аппликация «Яблочный компот».  Рисование «Колёса для тележки деда» и другое. | Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Колобок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.  Действия у дидактического стола.  Дидактические, пальчиковые игры  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о бабушках, дедушках, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Мои бабушки и дедушки…»).  Действия с элементами одежды в уголке ряженья  Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого.  Действия по поручению взрослого.  Имитация движений в хороводных играх  Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка)  Игры со свистульками, шарами и другое.  Деятельность в изоцентре: Лепка «Баранки к чаю»  Аппликация «Яблочный компот».  Рисование «Колёса для тележки деда» и другое. | Атрибуты к сюжетным, подвижным играм (посуда, игрушки, машины, наголовники и т.д.);  Элементы одежды для ряженья;  Настольный театр «Колобок»;  фланелеграф, магнитная доска;  семейные фотографии фотоальбом;  картотека стихов и рассказов о дедушках и бабушках;  книжные раскраски, напольный и настольный строитель; солёное тесто и другое;  гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности;  готовые формы для аппликации;  полиэтиленовые пакеты, шары. |
| 5. Этот пальчик – Я  Цель: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе  Итоговое мероприятие:  Праздник  «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Игровая  Коммуникативная  Познавательно – исследовательская  Двигательная  Трудовая  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная деятельность  Продуктивная | Игры с любимыми игрушками.  Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры».  Дидактические игры «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».  Настольный театр «Теремок»  Пальчиковый театр.  Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др.  Игра «Узнай свою ладошку» на панно.  Беседа «Мой друг, моя подружка».  Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.    Экскурсия в музей игрушки в старшей группе. Решение проблемных ситуаций «Что такое хорошо, и что такое плохо…», «Помирились» и др.  Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо».  Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы.  Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.  Сбор фотографий в фотоальбом «Моя страничка» (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).  Конструирование «Диванчик для матрёшек»  Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др.  Игровые упражнения.  Совместная деятельность детей «Убери игрушки на свои места». Индивидуальные поручения.  Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и др.)  Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др.  Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара»  Музыкально-дидактические игры «Чей голосок»  Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)  Аппликация «К нам гости идут»  Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.)  Совместное изготовление панно «Наши дружные ладошки» | Разыгрывание небольших сюжетов игр с атрибутами: «Дочки-матери, «Шофёры».  Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Теремок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами.  Действия у дидактического стола.  Дидактические, пальчиковые игры.  Деятельность в мокрой и сухой зоне.  Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы  Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о детях, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Моя страничка») (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).  Игры – упражнения, имитирующие действия животных.  Действия по поручению взрослого (убрать за собой игрушки)  Имитация движений в хороводных играх  Конструирование «Диванчик для матрёшек»  из крупного конструктора и другое.  Игры с механическими игрушками.  Воспроизведение песенок, потешек, закличек и другое.  Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)  Аппликация «К нам гости идут»  Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое) | Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.);  механические игрушки;  предметы для экспериментирования;  панно « Наши дружные ладошки»  фланелеграф, магнитная доска;  настольный театр «Теремок»;  фотоальбом;  книжные раскраски, напольный и настольный строитель;  глина, пластилин, солёное тесто и другое;  гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности;  готовые формы для аппликации |

**2.2.4. Коррекционная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | | | |
| **Физическое развитие** | **Социально – коммуникативное развитие** | **Познавательное и речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| *«Здоровье»* - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.  *«Физическая культура»* - формирование желания улучшить свои личностные качества.  См. программу стр. 280-282 | *«Безопасность»* - анализ поведения людей в сложных ситуациях.  *«Социализация»* - взаимодействие со сверстниками.  *«Труд»* - формирование умений использовать поделки в игре.  См. программу стр. 283-285 | *«Познавательное развитие* *-* познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.  *«Развитие речи»* - организация слухо-речевой среды в группе.  *«Чтение художественной литературы»* - стимулировать овладение детьми словесной речи.  См. программу стр. 287-288 | *«Худ. творчество» -* учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.  *«Музыка»* - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.  См. программу стр. 289-290 |

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;

- с детьми с нарушениями зрения;

- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- с детьми с задержкой психического развития.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**2.3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
  задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов  
  деятельности
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление**

* проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* противорецидивное лечение хронических заболеваний
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Здоровьесберегающие технологии, используемы в группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Периодичность** | | **Ответственный** | |
| **I. МЕДИЦИНСКИЕ** | | | | | |
| 1. | Мониторинг физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей | 2 раза в год (в сентябре и мае) | | Медсестра, воспитатели групп | |
| 2. | Антропометрические измерения | 2 раза в год | | Медсестра | |
| 3. | Профилактические прививки | По возрасту | | Медсестра | |
| 4. | Кварцевание | По эпидпоказаниям | | Медсестра | |
| 6. | Организация и контроль питания детей | Ежедневно | | Заведующий, медсестра | |
| **II. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ** | | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | | Ежедневно | | Воспитатели | |
| 2. | Физическая культура | | 3 раза в неделю  (1 раз в неделю на воздухе) | | Воспитатели | |
| 3. | Подвижные игры | | 2 раза в день | | Воспитатели | |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | | Ежедневно | | Воспитатели | |
| 5. | Спортивные упр-я | | 2 раза в неделю | | Воспитатели | |
| 6. | Физкультурные досуги | | 1 раз в месяц | | Музыкальный руководитель, воспитатель | |
| 7. | Физкультурные праздники | | 2 раза в год | | Музыкальный руководитель, воспитатели | |
| 8. | Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 9. | Зрительная гимнастика | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 10. | Пальчиковая гимнастика | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 11. | Дыхательная гимнастика | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 12. | Динамические паузы | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 13. | Релаксация | | 2-3 раза в неделю | | Воспитатели | |
| **III. МЕДИКО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ** | | | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | | 2 раза в год | | Медсестра | |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | | В неблагопри-ятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции | | Медсестра | |
| 3. | Приём травяных чаёв | | В неблагопритные периоды (осень-весна) возникновения инфекции | | Медсестра | |
| 4. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | | Осенне-зимний период | | Воспитатели | |
| 5. | Чесночные бусы | | Ежедневно, по эпидпоказаниям | | Медсестра | |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | | Использование муз. сопровожд. на занятиях изо, физкультуре | | Музыкальный руководитель, воспитатель | |
| 2. | Сказкотерапия | | ежедневно | | Воспитатели | |
| 3. | Арттерапия | | 2-3 раза в неделю | | Воспитатели | |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | | После дневного сна, физзанятиях | | Воспитатели | |
| 3. | Ходьба босиком по массажным коврикам | | После сна | | Воспитатели | |
|  | Облегченная одежда детей | | В течение дня | | Воспитатели, младшие воспитатели | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оздоровительные мероприятия** | **Время года, месяц** | | | | | | | | | | | |
| **осень** | | | **зима** | | | **весна** | | | **лето** | | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Эффективное закаливание в повседневной жизни** | | | | | | | | | | | |
| Утренний прием на воздухе |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| Регулярные прогулки | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок и в ходе проведения двигательной активности детей | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Контрастные воздушные ванны (перебежки) |  |  |  |  |  |  | + | + | + | + | + | + |
| Сон с доступом воздуха (+19, + 17) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Упражнения бодрящей гимнастики после сна | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Босохождение | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Ребристая доска | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Дорожка с пуговицами | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Умывание прохладной водой | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Коррекционная гимнастика | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Световоздушные и солнечные ванны |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| **Профилактическая работа** | | | | | | | | | | | | |
| Контроль осанки, осуществления гигиенических процедур | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Подбор мебели с учетом антропометрических показателей | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Режим проветривания,  ионизация воздуха | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа |  |  | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Упражнения для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Дыхательные упражнения | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Пальчиковая гимнастика | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Упражнения для профилактики утомления глаз | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) | | | | | | | | | | | |
| Релаксация | 2 – 3 раза в неделю | | | | | | | | | | | |
| Витаминизация 3 – х блюд | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осеннее – зимний период | | | | | | | | | | | |
| Полоскание рта после еды | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| Чесночные бусы | Ежедневно, по эпидпоказаниям | | | | | | | | | | | |
| музыкатерапия | ежедневно | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная работа** | | | | | | | | | | | | |
| Привитие культурно – гигиенических навыков | ежедневно | | | | | | | | | | | |

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | - Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории  - Помощь в создании предметно-развивающей среды  - Оказание помощи в ремонтных работах | 2 раза в год  Постоянно  Ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - Участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | - Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, Фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  - Памятки  - Создание странички на сайте ДОУ  - Консультации  - Родительские собрания | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей  - Дни здоровья  - Выставки совместного творчества  - Совместные праздники, развлечения  - Встречи с интересными людьми -  семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

**Перспективный план взаимодействия с родителями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» |
| Октябрь | 1. Консультация «Одеваем по сезону» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Все о нас!» 5. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 6. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| Декабрь | 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. Анкетирование по теме:«Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 3. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 4. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 5. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | 1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6. Консультация «Будь здоров, малыш!» 7. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 8. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | 1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Консультация «Дети - наша общая забота» 4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5. Консультация «Профилактика детского травматизма» 6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март | 1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Ребенок и игрушка» 4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5. Памятка «Полезные игрушки» 6. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. Фотовыставка «Мы растем» 4. Выставка «День добрых дел» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче» |

3. Организационный раздел

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**3.1.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** |
| *Физическое развитие* | Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г  Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г. |
| *Познавательное развитие* | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элемента –  рных математических представлений» - М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  Соломенникова О.А. «Ознакомление дошкольников с природой» М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г |
| *Речевое развитие* | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» - М., Мозаика-синтез, 2015 г.  Елисеева, Л. Н.Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982. |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  Игры-занятия |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011г. |

**3.1.2. Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в первой младшей группе** | | | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие детей** | | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | - Центр науки и природы | | 1. Стол для проведения экспериментов.  * Фартуки. * Природный материал (песок, вода, глина, камешки.) * Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка,мука, соль, сахар). * Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  1. Комнатные растения (по программе) с указателями. 2. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. | |
|  | - Центр математического развития | | 1. Геометрические фигуры. 2. Занимательный и познавательный математический 3. материал, логико-математические игры 4. Набор объемных геометрических фигур. | |
| -   Центр сенсорики | | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов   для обводки   1. Разрезные картинки и пазлы. 2. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. 3. Массажные мячики разных цветов и размеров. 4. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 5. Флажки разных цветов (10 шт.). 6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» 9. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. | |
|  | **Речевое развитие детей** | | | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | - Центр книги | | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,  4. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры.  5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных  произведений для детей. | |
| **Развитие речи** | -   Центр речевого развития | | 1. Полка или этажерка для пособий.  2. Сюжетные картинки  3. Настольно-печатные игры  4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  5. Лото, домино и другие игры по изучаемым  лексическим темам. | |
| **Физическое развитие детей** | | | | |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигательной  активности | | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5. Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Кольцеброс.  8. Кегли.  9. Длинная скакалка.  10. Короткие скакалки.  11. Нетрадиционное спортивное оборудование.  12. Массажные и ребристые коврики.  13. Гимнастическая лестница. | |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности | |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | | | |
| **Изобразительная деятельность** | | - Центр изобразитель-ной деятельности | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин.  6. Цветная и белая бумага, картон.  7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  8. Доски для рисования мелом, фломастерами.  9. Книжки-раскраски | |
|  | | - Центр конструирова-ния | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера.  2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.).  3. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  5. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  6. Конструкторы типа «Lego» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),  8. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. | |
| **Музыкальная деятельность** | | - Центр музыкально-театрализован-ной деятельнос-ти | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,  пианино).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка).  3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».  5. Музыкально-дидактические игры.  6. Настольная ширма.  7. Куклы и игрушки для различных видов театра | |
| **Социально-коммуникативное   развитие детей** | | | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | -   Центр труда | 1. Набор инструментов  2. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора  с рабочих мест.  3. Контейнер для мусора.  4. Фартуки. | |

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В каждой группе оборудовано автоматизированное рабочее место: имеется телевизор, DVD-плеер, магнитофон с аудиотекой.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центры художественной литературы, двигательной активности, развивающих игр, конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр, центр творчества.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, дорожками с ладошками и ступнями, спортивными играми: мячами, обручами.

Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры.

Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки–забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеются выставки детских работ «Умелые ручки» в раздевальной комнате. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц. * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно   ролевых игр.   * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки, массажные коврики и мячи. |

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей на улице, индивидуальное общение с детьми и родителями, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.40 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей | 8.40 – 9.30 |
| Второй завтрак | 9.30 – 9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, организованная детская деятельность (не более 10 мин.), наблюдения, труд, оздоровительные мероприятия) | 9.40 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.00 |
| Постепенный подъём, закаливающие, оздоровительные мероприятия | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.35 – 17.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 17.10 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25 – 17.35 |
| Выход на улицу, игры, уход домой | 17.35 – 18.30 |

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 8.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55 – 9.10 |
| Организованная детская деятельность | 1 подгруппа  9.10 – 9.20 |
| 2 подгруппа  9.30 – 9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30 – 11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 – 15.45 |
| Организованная детская деятельность | 1 подгруппа  15.45 – 15.55 |
| 2 подгруппа  16.05 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 – 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, уход домой | 17.40 – 18.30 |

**3.3. Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации двигательной активности | | Понедельник  мин. | Вторник  мин. | Среда  мин. | Четверг  мин. | Пятница  мин. |
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 2 | Физкультурная минутка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | Динамическая перемена | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 4 | Подвижные игры в группе | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5 | Физкультурные занятия | - | 10 | - | 10 | 10 |
| 6 | Спортивные игры на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 7 | Игровые задания | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 8 | Подвижные игры | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9 | Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| 10 | Самостоятельная двигательная активность в помещении | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 11 | Музыкальные занятия | 10 | - | 10 | - | - |
| 12 | Бодрящая гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 13 | Игровые задания на вечерней прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 15 | Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
|  | Итого | 207 | 207 | 207 | 207 | 207 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Первая младшая (2-3 года)** |
|  |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  5 минут |
| Физкультминутка | По необходимости на обучающих проектах 2 минуты |
| Свободная двигательная деятельность между проектами | 10 минут |
| Музыкально-ритмические движения | На музыкальных проектах 6 минут |
| Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений | 20 минут |
| Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года | Ежедневно |
| Подвижные игры:  - сюжетные;  - игры-забавы;  - эстафеты. | Ежедневно до двух игр по 5 минут |
| Оздоровительные мероприятия:  Гимнастика-корригирующая  Дыхательная | Ежедневно по 5 минут |
| Физкультурный досуг | Каждый месяц 10-15 минут |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 минут |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |
| Итого | 5 часов |

**3.4. Расписание НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **Название НОД** |
| **Понедельник** | 9.20-9.30 9.40-9.50 | Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорное развитие, игры с дидактическим материалом, ознакомление с предметным, соц. миром, миром природы) |
| 15.30-15.40 | Музыка |
| **Вторник** | 9.20-9.30 9.40-9.50 | Развитие речи |
| 15.30-15.40 15.50-16.00 | Физическая культура |
| **Среда** | 9.20-9.30 9.40-9.50 | Приобщение к художественной литературе |
| 15.30-15.40 15.50-16.00 | Физическая культура |
| **Четверг** | 9.20-9.30 9.40-9.50 | Рисование |
| 15.30-15.40 | Кружок |
| 15.30-15.40 15.50-16.00 | Физическая культура на прогулке |
| **Пятница** | 9.20-9.30 9.40-9.50 | Лепка |
| 15.30-15.40 | Музыка |

**3.5. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Образовательные области** | **Количество занятий в неделю** |
| ФЭМП, сенсорное развитие, игры с дидактическим материалом, ознакомление с природой | Познавательное развитие | 1 |
| Развитие речи | Речевое развитие | 1 |
| Приобщение к художественной литературе | Речевое развитие | 1 |
| Физкультура | Физическое развитие | 2+1 на прогулке |
| Лепка | Художественно-эстетическое развитие | 1 |
| Рисование | Художественно-эстетическое развитие | 1 |
| Музыка | Художественно-эстетическое развитие | 2 |
| **Итого:** |  | **10** |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

* в совместной деятельности детей и взрослых - в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения*;*
* в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов *(Организация образовательной деятельности представлена в таблице № 1)*;
* в самостоятельной деятельности детей *(модель организации самостоятельной деятельности детей представлена в таблице №2)*;
* во взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*Таблица № 1* **Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Количество в неделю** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Словесно-моторная игра | 1 раз в неделю | «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное». |
| Тематическая беседа | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное». |
| Дидактическая игра | ежедневно | «Познавательное развитие», «Речевое развитие». |
| Развитие тонкой моторики | 3 раза в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие». |
| Сюжетно - ролевая игра | 1 раз в неделю | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие». |
| Игра драматизация | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| Театрализованная деятельность | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое» |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое |
| Рассматривание картин и иллюстраций | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое» |
| ОБЖ | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие». |
| Музыкальное развитие | 2 раза в неделю | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». |
| Прогулка | ежедневно | «Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное». |

*Таблица № 2* **Организация самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Центр самостоятельной деятельности** | **Вид деятельности** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| Спортивный | - игры со спортивным инвентарем  - подвижные игры | 1 раз в неделю | «Физическое развитие»  «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие». |
| Художественного творчества | - лепка, аппликация, рисование  - ручной труд | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие» |
| Конструирования | - моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»). | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие». |
| Сюжетно-ролевой игры | - предметно-игровые действия  - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Социально-коммуникативное»,  «Речевое развитие» |
| Манипулятивных игр | Игры по развитию мелкой моторики  (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы, липучки) | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»  «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», |
| Знакомства с книгой | - рассматривание иллюстраций | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие» |
| Театрализованной деятельности | - игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый) | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Музыкального развития | - игры на музыкальных инструментах  - прослушивание аудиозаписи | 1 раз в неделю | «Художественно-эстетическое»,  «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное» |
| Безопасности | - рассматривание иллюстраций и плакатов  - тематические игры | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативное»  «Познавательное развитие» |
| Ознакомления с природой | - наблюдение из окна  - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций  - тематические настольные игры | 1 раз в неделю | «Познавательное развитие»,  «Речевое развитие»,  «Художественно-эстетическое» |

**Формы организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Совместная деятельность*  *взрослого и детей* | *Самостоятельная деятельность*  *детей* | *Взаимодействие*  *с семьями* |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | * Анкетирование * Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. * Совместное творчество детей и взрослых. |

Содержание совместной деятельности детей и взрослых организуется по комплексно-тематическому принципу, самостоятельная деятельность детей – в соответствии с видами детской деятельности.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную форму организации образовательной работы с воспитанниками.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом** **принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как «занимательное дело», без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Модель организации образовательного процесса на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Модель организации образовательного процесса на год с учетом категорий его участников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | |
| **дети** | **педагоги** | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей | Праздник «День знаний»  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» | Праздник «День воспитателя» | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» |
| **Ноябрь** | Праздники «Осенины»  День матери | Праздники «Осенины»  День матери  Педсовет № 2  Субботник по благоустройству территории детского сада | Праздники «Осенины»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам  Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Декабрь** | Праздник Новогодней елки | Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах | Помощь в подготовке к праздникам  Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | Прощание с младшей группой  Праздник, посвященный Дню победы | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Педсовет № 4 (Итоговый)  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  День России  Экологическая акция | День защиты детей  День России  Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник |
| **Август** |  | Подготовка детского сада к началу учебного года  Педсовет № 1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Недели** | **Тема** | **Итоговые мероприятия** | **Сроки реализации** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Моя группа в детском саду** | Создание альбома группы | 01.09 – 11.09 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Здравствуй, Осень** | Экскурсия по участкам детского сада. | 14.09 – 18.09 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Листопад, листопад** | Сбор осенних листьев и создание коллажа. | 21.09 – 26.09 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Моя семья** | Выставка детского творчества | 28.09 – 02.10 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Мои игрушки** | Выставка любимых игрушек | 05.10 – 09.10 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Овощи** | Подвижные игры | 12.10 – 16.10 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Фрукты** | Коллективный рисунок | 19.10 – 23.10 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Кто живет в воде?** | Просмотр мультфильмов | 26.10 – 30.10 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Домашние животные** | Выставка детского творчества | 02.11 – 06.11 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Кто живет в лесу?** | Макет «Дикие животные леса». | 09.11 – 13.11 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Труд взрослых** | Экскурсия на кухню, в прачку. | 16.11 – 20.11 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Одежда** | День матери | 23.11 – 27.11 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Здравствуй, Зимушка-Зима** | Экскурсия по территории детского сада | 30.10 – 04.12 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Посуда** | Подвижные игры | 07.12 – 11.12 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Мебель** | Игры-забавы. | 14.12 – 18.12 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Скоро, скоро Новый год?** | Праздник «Новый год»  Выставка детского творчества. | 21.12 – 25.12 |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Каникулы** |  | 30.12-10.01 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Зимние забавы** | Выставка детского творчества. | 11.01 - 15.01 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Животные и их детеныши** | Макет «Животные» | 18.01 – 22.01 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Мой любимый детский сад** | Эксурсия в музей детского сада | 25.01 - 29.01 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Домашние птицы** | Чтение стихов, потешек, сказок | 01.02 - 05.02 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Дикие птицы** | Подвижные игры | 08.02 – 12.02 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Мои любимые папа и дедушка** | Выставка детского творчества | 15.02 – 19.02 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Моя родная деревня** | Фотовыставка | 22.02 – 26.02 |
| **МАРТ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Мои любимые мама и бабушка** | Праздник «8 Марта»  Выставка детского творчества. | 01.03 – 11.03 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Правила дорожного движения** | Выставка детского творчества | 14.03 – 18.03 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Любимые сказки** | Выставка любимых книжек | 21.03 – 25.03 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Транспорт** | Подвижные игры | 28.03 – 01.04 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Здоровье** | Выставка детского творчества | 04.04 – 08.04 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Весна красна** | Экскурсия по участкам детского сада | 11.04 – 15.04 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Растения** | Экскурсия по участкам детского сада | 18.04 – 22.04 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Профессии** | Игра «Магазин» | 25.04 – 29.04 |
| **МАЙ** | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | **Явления неживой природы** | Выставка детского творчества | 02.05 -06.05 |
| 2 НЕДЕЛЯ | **Насекомые** | Подвижные игры | 09.05 – 13.05 |
| 3 НЕДЕЛЯ | **Чему мы научились** | Комплексное занятие | 16.05 – 20.05 |
| 4 НЕДЕЛЯ | **Одуванчики-цветы, словно солнышко желты** | Экскурсия на луг | 23.05- 31.05 |

**3.7. Культурно-досуговая деятельность**

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональ­ное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Формы работы и задачи развития культурно-досуговой деятельности, примерные перечни развлечений и праздников даны для каждой возраст­ной группы в разделах по возрастам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Дата** | **Ответственные** |
| 1 | Развлечение «День знаний» | 2 сентября | воспитатели;  муз. руководитель |
| 2 | Спортивный праздник | I неделя октября | воспитатели;  муз. руководитель |
| 3 | Выставка детских поделок из природного материала «…Очей очарованье…» | I неделя октября | воспитатели; |
| 4 | «Осеннее развлечение» | IV неделя октября | муз. руководитель;  воспитатели |
| 5 | «Красный, желтый, зеленый» - развлечение по правилам дорожного движения. | II неделя ноября | воспитатели групп |
| 6 | День матери | III неделя ноября | муз. руководитель;  воспитатели групп |
| 7 | Новогодние утренники | IV неделя декабря | муз. руководитель.  воспитатели |
| 8 | «В гости коляда пришла» | II неделя января | муз. руководитель;  воспитатели |
| 9 | Зимние спортивные забавы | I неделя февраля | воспитатели групп |
| 10 | Масленица |  | муз. руководитель;  воспитатели. |
| 11 | Утренники, посвященные Международному женскому дню 8 Марта | I неделя марта | муз. руководитель;  воспитатели. |
| 12 | День смеха; | I неделя апреля | муз. руководитель;  воспитатели. |
| 13 | День космонавтики | II неделя апреля | муз. руководитель;  воспитатели. |
| 14 | Пасха |  | муз. руководитель;  воспитатели |
| 15 | День земли | IV неделя апреля | муз. руководитель;  воспитатели |
| 16 | «День Победы» - праздник | II неделя мая | муз. руководитель;  воспитатели |
| 17 | Утренники, посвященные прощанию с младшей группой | IV неделя мая | муз. руководитель;  воспитатели |
| 18 | «День защиты детей» | I неделя июня | муз. руководитель;  воспитатели |
| 19 | «День Нептуна» | I неделя июля | муз. руководитель;  воспитатели |

**3.8. Педагогическая диагностика (мониторинг)**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

* Программы «От рождения до школы» (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2014);
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Объект мониторинга: физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Предмет мониторинга: интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 декабря по 15 декабря и с 15 апреля по 30 апреля.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре и 2 недели в мае в оношении высоко формализованных методов.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, методик нетестового типа, скрининг-тестов и др.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

**Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств)** осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

**Краткая презентация программы**

Рабочая программа по развитию детей I младшей группы разработана воспитателями в соответствии содержанием образовательного процесса первой младшей группы основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми первой младшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1.5 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

· научной обоснованности и практической применимости;

· единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

· интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

· комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образовании.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Список используемой литературы**

1. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.

2. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.

3. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982.

4. *Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методиче­ские рекомендации / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

5. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.

6. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошколь­ного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.

7. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представ­лений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

*8. Тимофеева,Е.А*. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для воспитателя детского сада / Е.А. Тимофеева. – Москва : Просвещение, 1979. – 96 с. : ил.